

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Dari pembahasan yang telah di uraikan maka penulis menarik kesimpulan bahwa peran produser dalam pembuatan film sangatlah penting dari *pra produksi, produksi sampai paska produksi*. Dalam proses produksi film “iBumi” ini penulis telah melaksanakan tugasnya sesuai dengan *Standart Operasional Procedure (SOP)*. Namun hal itu tentu saja masih kurang dan perlu banyak pembelajaran lagi. Dari uraian yang ada, maka penulis menarik suatu kesimpulan, antara lain :

1. Seorang produser akan selalu berusaha untuk mengembangkan produksinya, serta akan mengatasi segala bentuk produksi mulai dari pra produksi hingga paska produksi.
2. Produser harus siap dan memiliki keberanian serta kebijakan dalam pengambilan keputusan dan tanggung jawab yang besar.
3. Seorang produser disamping bertindak sebagai seorang komunikator, Ia juga harus mampu menyampaikan gagasannya serta mendorong dan membangkitkan semangat kerja timnya.
4. Kerjasama tim sangatlah mempengaruhi hasil akhir sebuah produksi. Sehingga dalam sebuah tim produksi dituntut rasa kebersamaan, kekompakan, kekeluargaan dan tanggung jawab yang besar.

5.2. Saran

1. Ketepatan waktu adalah kunci dari sebuah kelancaran proses produksi karena dapat memanfaatkan waktu dengan baik dan tercipta kerja yang efektif dan efisien.
2. Memperhatikan kesejahteraan tim produksi yang telah berusaha semaksimal mungkin untuk mencapai dan menghasilkan sebuah produk yang berkualitas dengan hasil yang maksimal.
3. Produser harus mampu mengamati potensi dari setiap kerabat kerjanya, jangan sampai memberikan tanggung jawab yang tidak sesuai dengan

kemampuannya karena akan menghambat proses kerja sebuah produksi film.

4. Keberhasilan sebuah film dengan kesiapan pra produksi harus sampai pada 70%. Selebihnya dalam produksi dan pasca produksi.
5. Seorang produser harus memiliki kemampuan berkomunikasi yang baik dengan semua kru agar masalah yang terjadi dalam sebuah produksi dapat diselesaikan dengan baik.
6. Berfikirlah sekreatif mungkin karna dapat mengurangi biaya anggaran yang ada. Dalam suatu produksi, kita tidak boleh memandang satu sisi pada konteksnya saja yang di utamakan. Tetapi di lain hal seperti kondisi rekan tim kerja dari segi fisik atau pun mood nya juga perlu di perhatikan. Karena berjalanya produksi tidak di lakukan oleh satu orang saja, melainkan kebersamaan. Maka dari itu untuk kelancaran berjalanya produksi, *teamwork* juga harus di perhatikan.
7. Dalam melaksanakan pra produksi kita tidak boleh menyepelkan, melainkan kita harus memperhitungkan secara detail pra produksi itu hingga menjadi kemasam yang matang untuk di produksi. Karena sebelum adanya proses produksi dan pasca produksi, pra poduksilah yang menjadi tolak ukur hasil jadinya nanti.

DAFTAR PUSTAKA

- Effendi, Heru. 2002. *Mari Membuat Film : Panduan Menjadi Produser*. Yogyakarta : Panduan dan Yayasan Konfiden.
- Effendi, Heru. 2009. *Mari Membuat Film : Panduan Menjadi Produser*. Jakarta : Erlangga.
- Nasrudin, Endin. 2010. *Psikologi Manajemen*, cetakan 1. Bandung : CV. Pustaka Setia.
- Mabruri, Anton. 2011. *Manajemen Produksi Acara Televisi Format Acara Drama*, cetakan 1. Jawa Barat : Mind 8 Publishing House.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*, cetakan 1. Yogyakarta : Homerian Pustaka.
- Pratiwi, Ratih Putri & Murtiningsih Afin. 2013. *Kiat Sukses Mengasuh Anak Berkebutuhan Khusus*, cetakan 1. Yogyakarta ; Ar-Ruzz Media
- Saroengallo, Tino. 2008. *Dongeng Sebuah Produksi Film*, cetakan 1. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar - Dasar ApresiasiFilm*. Jakarta : PT. Grasindo.
- Zoebazary, Ilham. 2010. *Kamus Istilah Televisi dan Film*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.

DAFTAR REFERENSI

Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni, ISSN: 1412-1662 Volume 17, Nomor 1, Juni 2015, hlm 1-164.

<http://e-journal.uajy.ac.id/157/3/2TA12920.pdf>

<http://www.youtube.com/watch?v=GRMqhyOhg4U>, Sheila Timothy Eps 2 : Tugas Produser dalam Persiapan Film.

[Jurnal.unma.ac.id/index.php/mk/article/download/737/681](http://jurnal.unma.ac.id/index.php/mk/article/download/737/681). Jurnal Manajemen Sumber Daya Manusia.

<http://kbbi.kemendikbud.go.id>. Kamus Bahasa Indonesia.

LAMPIRAN

