

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari semua penjabaran yang diuraikan dalam laporan Tugas Akhir ini merupakan serangkaian proses yang telah penulis lakukan dalam pembuatan karya kreatif film pendek 20 Hz. *Jobdesk* penulis dalam karya ini adalah sebagai produser. Penulis sebagai produser bertanggung jawab secara menyeluruh dalam menyukseskan film 20 Hz mulai dari tahapan pra produksi, produksi hingga pasca produksi

Selanjutnya, kesimpulan yang bisa ditarik penulis selaku produser dalam produksi film pendek 20 Hz adalah :

- a. Pada produksi film sangat dibutuhkan perencanaan yang matang dalam setiap tahapannya, mulai dari pra produksi, produksi, pasca produksi hingga pendistribusian film ke masyarakat atau publik, sehingga seorang produser dituntut untuk teliti dalam mempersiapkan setiap perencanaan agar produksi dapat berjalan dengan baik dan lancar.
- b. Walaupun dengan perencanaan yang matang bukan berarti tidak akan ada kendala. Kendala bisa terjadi sewaktu-waktu tanpa diduga sebelumnya. Maka, produser harus siap dan berani dalam menghadapi kendala-kendala tersebut serta cepat dan tepat dalam mengambil keputusan, sebab produser orang bertanggung jawab besar atas kelancaran produksi sebuah film.
- c. Dalam pembuatan film tidak hanya dikerjakan dengan satu atau dua pekerja saja, melainkan membutuhkan banyak pekerja yang bekerja secara *teamwork*. Maka, seorang produser harus selektif dalam memilih rekan kerja, sebab rekan kerja yang akan dipilih adalah orang yang harus bisa bekerja sama dengan tim dan akan diberikan tanggung jawab sesuai dengan keahliannya
- d. Hasil akhir produksi film akan dipengaruhi dari kerjasama tim, sehingga produser harus mampu menyatukan tali kekeluargaan pada setiap rekan

kerja serta menjaga kekompakan atau kebersamaan saat bekerja agar bisa menciptakan situasi yang kondusif.

- e. Pada prosesnya, produksi film harus melewati berbagai tahapan, dimana tahapan tersebut memerlukan waktu yang tidak cukup sebentar. Sehingga, produser harus mampu membangkitkan *mood* dan semangat kerja timnya untuk terciptanya suasana yang menyenangkan meskipun berada dibawah tekanan.

5.2 Saran

- a. Kunci keberhasilan produksi film salah satunya adalah manajemen keuangan yang baik dan transparan. Pada produksi film produser harus bekerja dengan teliti dan kritis dalam mengatur segala bentuk pembiayaan produksi agar tidak terjadi *overload budget*.
- b. Kunci kedua keberhasilan produksi film adalah waktu, sehingga dalam proses membuat film harus benar-benar memperhatikan ketepatan waktu serta memanfaatkan waktu dengan baik untuk terciptanya kerja yang efektif dan efisien.
- c. Bekerja sama dengan banyak orang bukanlah hal yang mudah, sehingga untuk menjadi seorang produser sebisa mungkin mempelajari karakter masing-masing tiap pekerjaanya supaya bisa menyatukan "*mood*" kepada setiap anggota sehingga terciptanya suasana kerja yang sejahtera.
- d. Untuk menjadi seorang produser harus mempunyai jiwa yang tegas dan kooperatif.

5.3 Saran untuk Instansi STIKOM Yogyakarta

- a. Memperbanyak fasilitas tempat penunjang perkuliahan.
- b. Menambah dan merawat alat-alat yang digunakan dalam praktek.
- c. Memberikan dukungan kepada mahasiswa untuk berkarya.

DAFTAR PUSTAKA

- Bordwell, David, dkk. 2017. *Film Art : An Introduction*. New York : McGraw-Hill Education.
- Effendi, Heru. 2009. *Mari Membuat Film : Panduan Menjadi Produser*. Jakarta : Erlangga.
- Effendy, Herru. 2014. *Mari Membuat Film*, cetakan 2. Jakarta : PT Gramedia.
- Hadi, Sutrisno. 2015. *Metodologi Riset*, cetakan 1. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Latief, Rusman & Utud Yustiatie. 2017. *Menjadi Produser Televisi : Profesional Mendesain Program Televisi*, edisi 1. Jakarta : Prenadamedia Group.
- Mabruri, Anton. 2011. *Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Drama*, cetakan 1. Jawa Barat: Mind 8 Publishing House.
- Nasrudin, Endin. 2010. *Psikologi Manajemen*, cetakan 1. Bandung : CV Pustaka Setia.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*, cetakan 1. Yogyakarta : Homerian Pustaka.
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film Vol.2*, cetakan 1. Yogyakarta : Montase Press.
- Pratiwi, Ratih Putri & Murtiningsih Afin. 2013. *Kiat Sukses Mengasuh Anak Berkebutuhan Khusus*, cetakan 1. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.
- Saroengallo, Tino. 2008. *Dongeng Sebuah Produksi Film*, cetakan 1. Jakarta : PT Gramedia.
- Turman, Lawrence. 2005. *So You Want To Be A Producer, first edition*. United States of America: Three Rivers Press.

DAFTAR REFRENSI

Laporan Tugas Akhir Peran Produser Dalam Produksi Film “Pesisir Bernada”, Antonius Dodi Prasetyo, Nim 2007/ BC/ 2772.

Laporan Tugas Akhir Peran Produser Pada Film Pendek Berjudul “F I R M A N”, Argian Perdana Putra, Nim 2013/ BC/ 3662.

<https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/mediator/article/view/760/423>, Peranan perkembangan sinema Indie terhadap bangkitnya Film Nasional, diunduh pada 19 Mei 2018 pukul 00:46 WIB.

<https://journal.uui.ac.id/index.php/jkmi/article/vieww/7838>, Mendefinisikan ulang film indie: deskripsi perkembangan sinema independen, diunduh pada 19 Mei 2018 pukul 00.31 WIB.

<https://kbbi.kemendikbud.go.id>. Kamus Bahasa Indonesia, diunduh pada 05 Juni 2018 pukul 01:12 WIB.

<https://media/neliti.com/media/publications/117114-10-pengaruh-frekuensi-gelombang-bunyi-terha.pdf>, Gelombang bunyi, diunduh pada 05 Juni 2018 pukul 16:04 WIB.

<https://www.youtube.com/watch?v=bHavFcvd0G8&t=293s> , Sheila Timothy Eps 3: Tugas Produser dalam Produksi Film, diunduh pada 28 Juli 2018 pukul 17:29 WIB.

<https://www.youtube.com/watch?v=GRMqhyOhg4U>, Sheila Timothy Eps 2 : Tugas Produser dalam Persiapan Film, diunduh pada 28 Juli 2018 pukul 17:32 WIB.

<https://www.youtube.com/watch?v=u0A2axZiHfg> , 5 Hal untuk New comer yang mau jadi produser feat Mira Lesmana, diunduh pada 28 Juli 2018 pukul 18:49 WIB.

jurnal.unma.ac.id/index.php/mk/article/download/737/681. Jurnal Manajemen Sumber Daya Manusia, diunduh pada 06 Agustus 2018 pukul 01.49 WIB.

LAMPIRAN

Waktu Kegiatan

No	Waktu	Kegiatan	Tempat	Keterangan
1.	Kamis, 15 Feb 2018	Menentukan Cerita	Warmindo Elephant	- Produser - Sutradara - Penulis
2.	Senin, 19 Feb 2018	Riset mengenai Tuli dengan murid anggota DAC Yogya	Es Bangjo	- Produser - Sutradara - Uwi (UNY)
3.	Selasa, 06 Maret 2018	Membahas naskah (Bedah naskah 1)	Warmindo Elephant	- Produser - Sutradara - Penulis
4.	Kamis, 08 Maret 2018	Membedah naskah 2 Menentukan hunting lokasi	Warmindo Elephant	- Produser - Sutradara
5.	Jumat, 09 Maret 2018	Hunting Lokasi	Baciro	- Produser - Sutradara
6.	Sabtu, 10 Maret 2018	Rapat anggota inti 1	Burjo Borneo	- Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director
7.	Selasa, 13 Maret 2018	Bedah naskah 3 dengan anggota Inti	Burjo Borneo	- Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director - Editor

8.	Rabu, 14 Maret 2018	Bertemu dengan narasumber anggota Komunitas Tuli Jogja (DAC Jogja)	Waroeng Sidoek	- Produser - Sutradara - Fahmi (UIN) - Uwi (UNY) - Susan (Kalbar)
9.	Kamis, 15 Maret 2018	<i>Casting</i> talent Tuli 1	Rumah Udana	- Produser - Sutradara - Udana (DAC) - Susan (Kalbar)
10.	Jumat, 16 Maret 2018	Membahas <i>final draft</i> 4 Membahas lokasi	Upnormal	- Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director
11.	Senin, 19 Maret 2018	<i>Meeting</i> 1 pembahasan visual (gambar)	Bardiman Cafe	- Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director - DOP
12.	Rabu, 21 Maret 2018	Hunting lokasi 2	Kaliurang	- Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director - Editor
13.	Kamis, 22 Maret 2018	Survey lokasi	Kaliurang	- Produser - Sutradara - Art Director

14.	Kamis, 22 Maret 2018	Bertemu dengan talent	Fourcolour <i>Production house</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Brilliana Arfira
15.	Sabtu, 24 Maret 2018	Bertemu dengan talent	Komplek Perum AU (Rumah Tata)	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Laurensia Aninditha
16.	Minggu, 25 Maret 2018	Bertemu dengan tim visual	Gandroeng Cafe	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director - Editor - DOP - Lightman - UM
17.	Selasa, 27 Maret 2018	Cek lokasi <i>Meeting 2 visual</i> Penentuan alat	Villa Bella Plaza Kaliurang	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Tim Artistik - Editor - DOP - Lightman
18.	Rabu, 28 Maret 2018	Rapat anggota inti 2	Warmindo Elephant	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Art Director - Editor - Sound Director

19.	Kamis, 29 Maret 2018	<i>Casting</i> talent Tuli 2	SLB 1 Bantul	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Fahmi (DAC-UIN)
20.	Jumat, 30 Maret 2018	Cek lokasi cafe List alat visual yang akan digunakan	Loepa Lelah Cafe	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Sound Director - Art Director - Editor - DOP - Lightmen - Driver
21.	Sabtu, 31 Maret 2018	<i>Casting</i> talent Tuli 3	Sanggar Lilo Acting School	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Alex (pelatih acting)
22.	Sabtu, 31 Maret 2018	Bertemu dengan tallent	Taman Budaya	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Brisman HS
23.	Senin, 02 April 2018	Pembahasan pengadeganan dan <i>rundown</i>	Warmindo Elephant	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Art Director - DOP - Sound Director - Editor - Wardrobe

24.	Selasa, 03 April 2018	Bertemu dengan tallent	Godean (Rumah Fio)	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Dei Filio - Abednego - PNW
25.	Rabu, 04 April 2018	Rapat penganggaran budget	Warmindo Elephant	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - DOP - Gaffer - Lightmen - Editor - Sound Director - Boom Operator - Art Director
26.	Kamis, 05 April 2018	<i>Meeting 3 visual</i>	Warmindo Elephant	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - DOP - Lightmen
27.	Kamis, 05 April 2018	<i>Reading</i>	Taman Budaya	<ul style="list-style-type: none"> - Produser - Sutradara - Wardrobe - Tata - Pak Brisman - Ibu Brillin - Fio
28.	Jumat -Minggu 06 – 08 April 2018	Mempersiapkan segala peralatan dan perlengkapan produksi	-	<ul style="list-style-type: none"> - All Crew

29.	Senin – Selasa 09 – 10 April 2018	Memastikan segala kebutuhan produksi sudah siap	-	- All Crew
30.	Rabu – Kamis 11 – 12 April 2018	Proses pengambilan gambar / <i>shooting</i>	Loepa Lelah Cafe dan Villa Bella Plaza	All Crew
31.	Senin - Kamis 16 April – 07 Juni 2018	Proses Editing Offline dan Online	Kost Dhika	Editor
32.	09 Juli 2018	Review Editing 1	Kost Kiel	Produser Sutradara Editor Sound Director Art Director
33.	10 Juli – 20 Juli 2018	Proses Scoring Music	Pacitan	Editor Sound Director Musisi
34.		Hasil Karya		

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	01
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
01	Opening Scene	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	1

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Bias cahaya dari luar	Props Violet Sebuah kertas, Hp, Headset
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, soundtrack	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	02
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
02	Opening Scene	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	1-2

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet Hp, Headset
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, soundtrack	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	03
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
03	Rumah	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
Establish	Day	2

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p> <p>Suasana rumah</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Papan nama “Penjahit Seto”</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Baju dan celana sekolah dasar, tas sekolah, sepatu hitam sekolah</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience siang, suara mesin jahit, suara langkah kaki berjalan</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p> <p>Establish</p> <p>Slide right</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	04
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
04	Robi menyalakan tv	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	2

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Bias cahaya dari luar	Props Violet Remot tv, Hp, Headset
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, suara mesin jahit, suara tv	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	05
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
05	Robi mendengarkan musik	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	3-4

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, Headset</p> <p>Tali ukur</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos dan celana sekolah dasar (R)</p> <p>baju kaos dan celana pendek (S),</p> <p>Baju kaos, dan rok pendek (L)</p> <p>Sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>

Sound Fx/Music	Special Equipment	Production Notes
Ambience siang, suara mesin jahit, suara tv, suara musik dari headset	Triangle	

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	06
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
06	Dimana Ibu?	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Night	8

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Lampu ruangan, bias cahaya dari tv, Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, Remote Tv</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos dan celana pendek</p> <p>Sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience malam</p> <p>Suara tv</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	07
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
07	Tv yang Membosankan	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	9

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet Remote tv, tv, hp
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit (Opening Scene)	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, suara tv	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	08
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
08	Ajakan Pertama	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	9-11

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, headset toples agar-agar</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana sekolah dasar (R)</p> <p>Baju kaos, celana pendek (L)</p> <p>Sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience siang, suara tv, suara mesin jahit</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	09
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
09	Ajakan Kedua	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	11-12

Cast Red Robi, Lia	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet Hp, headset buku gambar, krayon
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana pendek (R) Dress pendek (L) Sandal jepit	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, suara tv, suara mesin jahit	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	01
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
10	Opening Scene	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Night	12-14

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Lampu ruangan, bias cahaya dari tv, Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Buku gambar, krayon baju, kotak jahit, benang, jarum</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana pendek, sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience malam, suara tv</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	11
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
11	Harapan	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	14-15

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, headset, buku gambar, krayon tali ukur</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana pendek, sandal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience siang, suara mesin jahit</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	12
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
12	Terjatuh	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	15

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, headset, buku gambar, krayon</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celan pendek, sandal jepit (scene 11)</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Berantakan, kotor, penuh dengan tanah</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience sore, langkah kaki cepat</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	13
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
13	Kemarahan	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Night	15-17

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Lampu ruangan, bias cahaya dari tv, Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Obat luka, kapas, kotak p3k</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana pendek, sandal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience malam, suaratv</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	14
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
14	Penantian	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	18

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit (Opening Scene)	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang, suara tv	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	15
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
15	Maaf pertama	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	18

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, headset, toples agar- agar</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana sekolah dasar</p> <p>Dress pendek</p> <p>Sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience siang, suara tv, suara musik dari headset, suara mesin jahit</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	16
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
16	Maaf Kedua	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	19

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju dan celana sekolah dasar</p> <p>Baju dan rok sekolah dasar</p> <p>Tas sekolah</p> <p>Sepatu hitam sekolah</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>

Sound Fx/Music	Special Equipment	Production Notes
Ambience siang	Triangle	

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	17
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
17	Berharap	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	19-20

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana pendek</p> <p>Dress Pendek</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience sore</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	18
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
18	Motivasi	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Night	20-21

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Seto</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Lampu ruangan, bias cahaya dari tv, Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, remot tv, buku gambar, krayon</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana pendek, sendal jepit</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience malam, suara tv</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	19
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
19	Naluri lelaki	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	22

Cast Red Seto	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Bias cahaya dari luar	Props Violet Sebuah kertas
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju kemeja, celana bahan, sepatu pancus	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	20
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
20	Hari Ulang Tahun	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	22

Cast Red Robi	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Baju dan celana sekolah dasar, sepatu hitam sekolah	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience siang	Special Equipment Triangle	Production Notes

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	21
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
21	Pertemuan Kembali	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	22-25

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Seto, Sinta</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Bias cahaya dari luar, lampu cafe</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Rokok, asbak, hp, bedak, tas, gelas kopi, amplop, kotak kue</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Kemeja, celana bahan, sepatu pancus (Scene 19) (Se)</p> <p>Dress pendek, selendang, high heels (Si)</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural (Se)</p> <p>Bedak tebal, lipstik tebal, eye shadow, maskara, blush on (Si)</p>

Sound Fx/Music	Special Equipment	Production Notes
Ambience cafe	Triangle	

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	22
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
22	Rahasia	Ext.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	25-26

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Seto, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Cahaya outdoor</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Kado, Kotak kue</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Kemeja, celana bahan, sepatu pancus(Scene 19)</p> <p>(S)</p> <p>Baju kaos, jumpsuit, sendal jepit (L)</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>
<p>Sound Fx/Music</p> <p>Ambience sore</p>	<p>Special Equipment</p> <p>Triangle</p>	<p>Production Notes</p>

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	23
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
23	Memulai Kembali	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	27-28

<p>Cast</p> <p>Red</p> <p>Robi, Lia</p>	<p>Stunts</p> <p>Orange</p>	<p>Extras/Atmosphere</p> <p>Green</p>
<p>Extras/Silent</p> <p>Yellow</p>	<p>Special Fx</p> <p>Blue</p> <p>Bias cahaya dari luar</p>	<p>Props</p> <p>Violet</p> <p>Hp, headset, remote tv</p> <p>Kotak kue</p>
<p>Vehicles/Animals</p> <p>Pink</p>	<p>Wardrobe</p> <p>Circle</p> <p>Baju kaos, celana sekolah dasar, sandal jepit (Opening Scene (R))</p> <p>Baju kaos, jumpsuit, sandal jepit (Scene 22) (L)</p>	<p>Make Up/Hair</p> <p>Square</p> <p>Natural</p>

Sound Fx/Music	Special Equipment	Production Notes
Ambience sore, suara tv	Triangle	

BREAKDOWN SHEET

Production Company	Production Title	Breakdown Page No.
Hertz Cinema	20 Hz	01
Scene No.	Scene Name	Int. or Ext.
01	Bahagia	Int.
Description	Day/Night	Page Count
	Day	1

Cast Red Seto	Stunts Orange	Extras/Atmosphere Green
Extras/Silent Yellow	Special Fx Blue Cahaya outdoor	Props Violet
Vehicles/Animals Pink	Wardrobe Circle Kemeja, celana bahan, sepatu pancus	Make Up/Hair Square Natural
Sound Fx/Music Ambience sore, suara tv, suara percakapan Robi & Lia	Special Equipment Triangle	Production Notes

CONTINUITY LOG SHEET

Production Title : 20 Hz
 Director : Rachmad Nurgiyanto
 Script Cont : Eka Priadin

Date : 11 April 2018
 Shoot Day : 1
 Scene : (21) (4) (7) (19) (1)

Card	Slate	Scene	Shoot	Take	Notes	Audio	Video	G/C/NG
A	1	21	1	1			1	NG
	2	21	1	2			2	C
	3	21	1	3			3	G
	4	21	2	1			4	NG
	5	21	2	2			5	C
	6	21	2	3			6	G
	7	21	3	1			7	C
	8	21	3	2			8	C
	9	21	3	3			9	G
	10	21	4	1			10	G
	11	21	5	1			11	C
	12	21	5	2			12	G
	13	21	6	1	No Clap		13	NG
	14	21	6	2			14	C
	15	21	6	3			15	G
	16	21	7	1			16	NG
	17	21	7	2			17	G
	18	21	8	1			18	C
	19	21	8	2			19	C
	20	21	8	3			20	C
	21	21	8	4			21	G
	22	4	1	1			22	NG
	23	4	1	2			23	C
	24	4	1	3			24	G
	25	4	2	1			25	G
	26	7	1	1			26	NG
	27	7	1	2			27	NG
	28	7	1	3			28	C
	29	7	1	4			29	G
	30	7	2	1	No Audio		30	NG
	31	7	2	2	No Audio		31	NG
	32	7	2	3	No Audio		32	G
	33	7	3	1	No Audio		33	C
	34	7	3	2	No Audio		34	G
	35	7	4	1			35	G
	36	19	1	1			36	C
	37	19	1	2			37	NG
	38	19	1	3			38	G
	39	1	1	1			39	G
	40	1	2	1			40	C
	41	1	2	2			41	G
	42	1	3	1			42	G

CONTINUITY LOG SHEET

Production Title : 20 Hz

Date : 12 April 2018

Director : Rachmad Nurgiyanto

Shoot Day : 2

Script Cont : Eka Priadin

Scene : (3) (2) (23) (24) (20) (11)

Card	Slate	Scene	Shoot	Take	Notes	Audio	Video	G/C/NG
A	70	3	1	1			1	NG
	71	3	1	2			2	C
	72	3	1	3			3	G
	73	3	2	1	No Audio		4	NG
	74	3	2	2	No Audio		5	G
	75	2	1	1			6	G
	76	2	2	1	No Audio		7	NG
	77	2	2	2	No Audio		8	G
	78	23	1	1			9	C
	79	23	1	2			10	NG
	80	23	1	3			11	G
	81	23	2	1			12	NG
	82	23	2	2			13	C
	83	23	2	3			14	G
	84	23	3	1			15	C
	85	23	3	2			16	C
	86	23	3	3			17	G
	87	23	4	1			18	C
	88	23	4	2			19	NG
	89	23	4	3			20	NG
	90	23	4	4			21	G
	91	23	5	1			22	C
	92	23	5	2			23	G
	93	23	6	1			24	NG
	94	23	6	2			25	G
	95	24	1	1			26	NG
	96	24	1	2			27	C
	97	24	1	3			28	G
B	98	20	1	1			1	G
	99	11	1	1			2	C
	100	11	1	2			3	C
	101	11	1	3			4	G
	102	11	2	1	No Audio		5	G
	103	11	3	1	No Audio + No Clap		6	G
	104	11	4	1	No Audio		7	G
	105	11	5	1	No Audio		8	G
	106	11	6	1	No Audio		9	NG
	107	11	6	2	No Audio		10	G
	108	11	7	1	No Audio + No Clap		11	NG
	109	11	7	2	No Audio		12	G
	110	11	8	1			13	NG
	111	11	8	2			14	G

CONTINUITY LOG SHEET

Production Title : 20 Hz

Date : 12 April 2018

Director : Rachmad Nurgiyanto

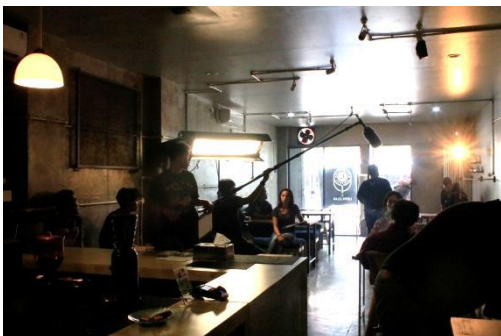
Shoot Day : 2

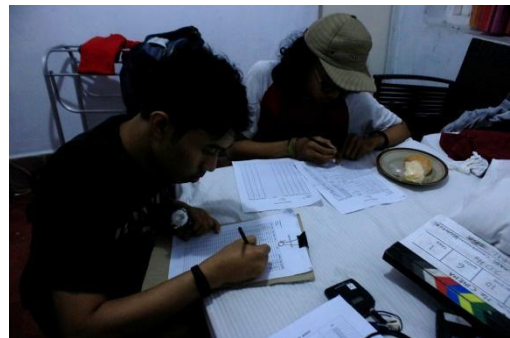
Script Cont : Eka Priadin

Scene : (11) (12) (22) (5) (9) (6) (13)

Card	Slate	Scene	Shoot	Take	Notes	Audio	Video	G/C/NG
	112	11	9	1			15	G
	113	11	10	1	No Clap		16	C
	114	11	10	2			17	G
	115	11	11	1			18	C
	116	11	11	2			19	G
	117	12	1	1			20	NG
	118	12	1	2			21	NG
	119	12	1	3			22	C
	120	12	1	4			23	G
	121	12	2	1			24	G
	122	22	1	1			25	C
	123	22	1	2			26	NG
	124	22	1	3			27	G
	125	22	2	1			28	NG
	126	22	2	2			29	G
	127	22	3	1			30	NG
	128	22	3	2			31	G
	129	22	3	3			32	G
	130	22	4	1			33	G
	131	5	1	1	No Audio		34	G
	132	5	2	1			35	NG
	133	5	2	2			36	NG
	134	5	2	3			37	G
	135	5	3	1			38	G
	136	5	4	1			39	G
	137	5	5	1			40	NG
	138	5	5	2			41	NG
	139	5	5	3			42	G
	140	5	6	1			43	NG
	141	5	6	2			44	G
	142	9	1	1			45	NG
	143	9	1	2			46	G
	144	9	2	1	No Clap		47	G
A	145	6	1	1			6	C
	146	6	1	2			7	G
	147	6	2	1			8	NG
	148	6	2	2			9	G
	149	6	3	1			10	G
	150	6	4	1			11	G
	151	13	1	1			12	C
	152	13	1	2			13	G
	153	13	2	1			14	NG

Behind The Scene









Sumber: Dokumentasi "behind the scene"

Nota Transaksi

CITROULI
 Jl. Raya Babarsari 116
 YOGYAKARTA
 TELP. (0274) 497352

#A80410140/10-04-2018/22:32/230

1310043 BATRAI ABC ALKALINE AA/4B
 3 x 27.000 = 81.000

Subtotal : 81.000

1 Item Dibayar : 102.000
 3 Pcs Kembali : 21.000

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
 Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
 Ditukar dan/atau Dikembalikan

EMAIL: KONTAK@INDOMARET.CO.ID
 SMS 0811 1500 280 CALL 1500 280
 LAYANAN KONSUMEN INDOMARET
 TERIMA KASIH BELANJA ANDA
 PPN : 0% 38.727 RMN 3.871
 DIBAYAR
 DIBAYAR

#B80411158/11-04-2018/07:17/231

1310043 BATRAI ABC ALKALINE AA/4B
 1 x 27.000 = 27.000

Subtotal : 27.000

1 Item Dibayar : 100.000
 1 Pcs Kembali : 73.000

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
 Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
 Ditukar dan/atau Dikembalikan

#B80411143/11-04-2018/05:46/231

1630046 AQUA 240ML KARTON
 1 x 31.000 = 31.000

Subtotal : 31.000

1 Item Dibayar : 100.000
 1 Pcs Kembali : 69.000

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
 Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
 Ditukar dan/atau Dikembalikan

CITROULI
 Jl. Raya Babarsari 116
 YOGYAKARTA
 TELP. (0274) 497352

#B80411158/11-04-2018/07:17/231

1310043 BATRAI ABC ALKALINE AA/4B
 1 x 27.000 = 27.000

Subtotal : 27.000

1 Item Dibayar : 100.000
 1 Pcs Kembali : 73.000

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
 Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
 Ditukar dan/atau Dikembalikan

CITROULI
 Jl. Raya Babarsari 116
 YOGYAKARTA
 TELP. (0274) 497352

#B80411143/11-04-2018/05:46/231

1630046 AQUA 240ML KARTON
 1 x 31.000 = 31.000

Subtotal : 31.000

1 Item Dibayar : 100.000
 1 Pcs Kembali : 69.000

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
 Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
 Ditukar dan/atau Dikembalikan

Obat yang sudah dibeli tidak dapat
 ditukar/dikembalikan

Terima kasih : Yanti
 Semoga Lekas Sembuh

Diskon : 0.00
 Total : 8.000.00
 Bayar : 8.000.00
 Kembali : 0.00

- Hansplast Roll 1,2 1.00 8.000.00

Honor : 0639719/38/04/2018 11-Apr-18
 Pasien : PASIEN 09:15
 Yogyakarta

Apotek Anugerah
 SIA : 503/3278/DKS/2013
 Jl. Babarsari 88, 0274-483964

CITROULI

Jl. Raya Babarsari 116
YOGYAKARTA
TELP. (0274) 407352

WB80411191/11-04-2018/05:45/231

2350019 RT HIROTA MANIS DARU	1 x 11.000 =	11.000
3990779 FRENCH FRIES PREMIUM 28GR	1 x 2.500 =	2.500
3280219 TARO NET 2GR SEAMED	1 x 1.000 =	1.000
3280217 TARO NET 2GR POTATO 28G	1 x 1.000 =	1.000
3990776 FRENCH FRIES 2000 (888&01	1 x 1.800 =	1.800
8880425 CHA-CHA 30GR MILK CHOCO	1 x 5.300 =	5.300
3260893 WAFER TANGGO FRENCH VANILA	2 x 2.000 =	4.000
3280420 NYAM2 28GR MILKY YOGHURT	1 x 3.800 =	3.800
3280419 NYAM2 28GR MILKY VANILLA	1 x 3.800 =	3.800
2430085 TEH BARIWANGI TD ASLI 25'	1 x 5.400 =	5.400
2040068 KOPI KAPAL API OPC MERAH	1 x 21.500 =	21.500
2040069 KOPI KAPAL API OPC MERAH	2 x 12.500 =	25.000
1290094 GULAKU PREMIUM 1KG	1 x 16.000 =	16.000

Subtotal : 102.100

13 Item Dibayar : 102.100
15 Pcs Kembali : 0

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
Ditukar dan/atau Dikembalikan

PANELLA 6 Supermarket
Jl. Raya Candi Gebang, CC, Yogyakarta
Telp: 0274-898376
NPNP: 06.289.036.3.541.000

11-04-2018 13:01/nurdi/S1672/T168

AQUA AIR MINERAL CUP 240 ML	
48 x 875 (268,63)	42.000
Jumlah	42.000
Anda berHEMAT	12.894,24
TOTAL 1/48	29.105,76
PAYAR Cash	100.000
Pengembalian	70.894,24
Dana Sosial	94,24
Kembali	70.800

Belanja Hemat, Belanja di Panella
TERIMA KASIH

CITROULI
Jl. Raya Babarsari 116
YOGYAKARTA
TELP. (0274) 407352

WB80412161/12-04-2018/07:01/231

3380040 SUNLIGHT RF 230ML LIME	1 x 5.000 =	5.000
1290101 GULAKU PREMIUM 1/2KG	1 x 8.000 =	8.000
1670171 MIE SEDAP RS AYAM SPESIAL	1 x 2.300 =	2.300
1670002 INDOMIE AYAM BAWANG	1 x 2.300 =	2.300
1670166 MIE SEDAP GORENG	2 x 2.400 =	4.800
1670168 MIE SEDAP RS SOTO	1 x 2.300 =	2.300
1610126 SALONPAS KROY OBAT 10	1 x 8.500 =	8.500
1610125 SALONPAS HOT 10	1 x 8.500 =	8.500

Subtotal : 41.700

8 Item Dibayar : 52.000
9 Pcs Kembali : 10.300

Terimakasih Atas Kunjungan Anda
Barang Yang Sudah Dibeli Tidak Dapat
Ditukar dan/atau Dikembalikan

DIRTYCHICKS GATW
RESTORAN KAS

NO.2960	01	001
Date in	Al	12/04/18
QTY	MENU	AMT
1	PANIK 3600A	15.500
Subtotal		Rp 15.500
Service Charge 0%		Rp 0
Pajak 0%		Rp 0
Total		Rp 15.500
Bayar		Rp 10.000
Kembali		Rp 5.500

Terima Kasih Atas Kunjungan Anda. Terima Kasih
Salam - 620 722 1000 1000 - Follow Instagram
@Dirtychicks.id @Lakawati@panik

27 x 2 x 10.000 = 540.000
 30 x 2 x 10.000 = 600.000
 1.140.000

No. _____
 Telah terima dari Sdr. Yuni
 Uang sejumlah # Satu juta seratus empat puluh ribu Rp #
 Untuk pembayaran nasi bungkus 114 x Rp 10.000,-

 Rp. 1.140.000,-



4 x 30 x 10.000 = 1.200.000
 Gorengan 100.000
 1.300.000

No. _____
 Telah terima dari _____
 Uang sejumlah # Satu juta tiga ratus ribu rupiah #
 Untuk pembayaran 4x makan @ Rp 10.000,- untuk 30 orang + gorengan Rp 100.000.

 Rp. 1.300.000,-



KUSUMA 99

Jl. Raya-101, Km. 05, Lingsar

Telp : 0374 895573

Tanggal : 24/11/2016

NOTA PENJUALAN

No Trans : 00010 BUNDA 100.0000

No AM : 180411/180411-00000

Tempat : 11 811-2018

Kasir : NABILA

1.000 x 15.000

1.000 x 15.000	15.000.000
Jumlah	156.000
PAJAK	157.000
REBATE/BIAYA	1.000
Jumlah	-84,00

10 Agsu R 27.000,-

(Signature)

TOKO REMA
 (BU. BARDAN)
 Jl. HAYANWIRUN NO.49 TLP. 0374 587...
 YOGYAKARTA

Bank Rakyat Indonesia
Meningkatkan Kepercayaan Nasabah

09/04/2018 13:47:28
001038 9887-UNIT AMBARUKMO
809901633226
NO. KARTU: 5.0610
TRANSFER ATM LINK
BANK ASAL: BRI
BANK TUJ: BNI
NO. REK.: 0401565182
NAMA: SDR DANA RISMA
NO. REF.:
JUMLAH: Rp. 250.000
TRANSAKSI TRANSFER BERHASIL
HARAP TANDA TERIMA INI DISIMPAN
SEBAGAI BUKTI TRANSAKSI

PERTAMINA

SPBU 44.555.18 PEDAK
Jl Kallurang No 11,5
Yogyakarta
Telp 0274-882999
Kamis, 12 April 2018 22:51:23

Pompa/Selang : 2 / 1
Nomor Nota : 283091
Jenis BBM : Pertalite
Liter : 12,82
Harga/liter : Rp. 7.800
Total : Rp. 100.000

Terimakasih
Semoga Selamat Sampai Tujuan

SPBU 44.555.09
Jl. Palagan Tentara Pelajar
Sleman
Telp. (0274) 885573

Jum'at, 13 April 2018 14:37:50

Nomor Printer: 2
Nomor Selang: 3
No. Nota: 14749
Jenis BBM: Pertalite
Liter: 12,820
Harga/liter: Rp. 7.800
Total: Rp. 100.000

Terimakasih dan Selamat jalan.

PERTAMINA

SPBU 44.557.03
Pl. Raya Janti 802
Banguntapan Bantul - Yogya
Telp. (0274) 311718
Selasa, 10 April 2018 18:32:40

Nomor Pompa: 1
Nomor Selang: 2
Nomor Nota: 28010
Jenis BBM: Pertalite
Liter: 12,82
Harga/liter: Rp. 7.800
Total: Rp. 100.000

Operator: 2
Terimakasih dan Selamat jalan.

SDR DANA RISMA
SPBU 44.552.01
Jl. LANGGUA ROTORIPHE KM. 6
YOGYAKARTA

Shift: 1 No. Trans: 290024
Waktu: 12/04/2018 05:52:25

Jenis
Produk: Pertalite
Harga/liter: Rp. 7.800
Jml Liter: 12,82 L
Jml Rubiah: Rp. 100,000

TERIMA KASIH
SELAMAT JALAN
SEMOGA SELAMAT SAMPAI TUJUAN

Toko Merah Gejayan
Jl Gejayan Nomor 1 Hrican

No: 14188418278 Umur
Tanggal: 18/04/18 19:48
Kasir: Neti Tunai

Item	Qty	Harga	Disc	Total
K LINEN GERMAN TBL 79X189/BLK		7.200		20.000
SPIDOL SNO BG12 BLK		6.900		6.900
TAPE BENGKYU CLOTH 2"/COL		12.000		12.000
TAPE BENGKYU CLOTH 2"/BLK		12.000		72.000
B CLIP DBZ 200		11.000		22.000
GABUS 3CM 50X100		9.800		19.800

Total: 162.100
Bayar: 200.000
Kembali: 37.900

Terima Kasih atas kunjungan anda
Barang yang sudah dibeli
tidak dapat ditukar/dikembalikan
Harga sudah termasuk PPN

44 = 22.000
153 = 27.500

49.500 +

PRASOJO

SOUND & GENSET * JUAL / BELI ALAT SOUND

Sono Kulon, Tempel, Sleman
Hp. 0878 3927 5777, 0856 4331 5066

Sudah terima dari : Mbak Yuni
Uang sebanyak : Rp. 2.500.000
Guna membayar : Dua Juta lima ratus ribu rupiah

Terbilang Rp Rp. 2.500.000



Yogyakarta 13-04-2018

diterima dari : mbak Yuni (Alkimdo)

Uang sebanyak : Dua juta rupiah.

membayar : sewa villa tgl 11/13 April 2018.

13 April 2018 20

Uang Rp. 2.000.000
lunas



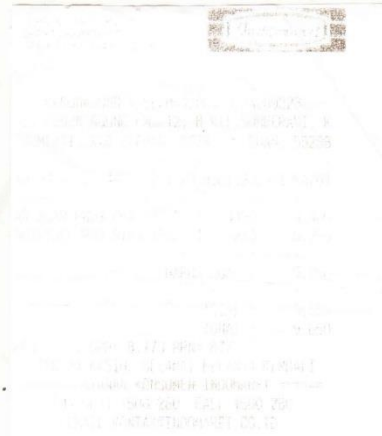
TB. SIDO JADI 2

Tgl. 9 April 2018

Sedia : • Batako, Bts, Contlok • Bahan Bangunan • Alat-alat Listrik • Dll
Menerima : Jasa Sotong Bangunan Rumah
Jl. Letkik Subandir Km. 1,5 Dusun Candi (Selatan Kantor
Desa Sumberadi) Mlati, Sleman Yogyakarta
Telp. (0274) 288 2845 HP. 0813 2829 6033 WA : 0877 3927 8645

NOTA NO :

BANYAK NYA	NAMA BARANG	HARGA KG (SATUAN)	JUMLAH
1	Cat hijau		15.000
1	" catelat		15.000
1	Kuas		6.000
4	Kaitan		20.000
2	Kayu usuk		94.000
14	Paku dsr		8.000
14	" kecil		5.000
2	Kawat		20.000
			<u>2</u>
Homah Kami Pemesan Penerima Jumlah Rp.			<u>183.000</u>



		Alamat : Kembang Maguwoharjo Depok Sleman Telp : (0274) 484449 / 081 726 9732 Pin BB : D14459D6 / www.sewaalatkamera.com		No Nota : 2018041101 Melayani : " VIDEO SHOOTING & PHOTO " Rental Kamera SONY, Handycam, Actioncam, Mirrorless Kamera DSLR, Lensa, Projector, TV 32"-42", Audio Rec, Clip On, Video Mixer, Slider, Laptop, HT dll	
Nama Pelanggan : DANA RISMAWAN					
No. Telp : 0838 6728 8800 / 0856 9741 2426					
Jaminan : KTP					
Alamat : KLEGUNG DONOKERTO TURI SLEMAN YK					
Keterangan :					
Tgl Sewa : 2018-04-11		Jam : 09:20 Wib		Tgl Kembali : 2018-04-13	
				Jam : 09:20 Wib	
Serial Number	Nama Alat	Harga	Lama Sewa	Jumlah	
	SOFTBOX PORTABEL	25000	2 Hari	Rp.50000	
Total Harga : Rp. 50000		Diskon : Rp. 0	Bayar : Rp. 25000	Kurang : Rp. 25000	
Terimakasih atas kepercayaan anda					
<small>1. Nota ini Adalah Sebagai Alat Bukti Penyewaan Yang Sah. 2. Apabila Ada Terlambat Dalam Pengembalian Alat Maka Akan Dikenakan denda 10% Dari Total Biaya Sewa. 3. Kerusakan dan Kehilangan Alat Menjadi Tanggung Jawab Penyewa. 4. Penyewa Menyetujui Ketentuan dan Aturan CV. Raficom.</small>		Pelanggan  (DANA RISMAWAN)		Operator  (Bony)	

CIPTA RASA

BAKERY, SNACK & CATERING

- Jl. Raya Sidomoyo Tegalan 310A, Godean, Sleman, Yogyakarta
- Jl. Raya Letkol Subadri 15 No. 15 (Barat Pasar Sleman) Yogyakarta
- Jl. Raya Cebongan (Depan Pasar Cebongan) Yogyakarta
- Jl. Raya Gamping (Dekat Pasar Buah) Sleman, Yogyakarta

Telp. (0274) 4541508, 0817115677, 081567705675
 Fax : (0274) 6497346

No. Nota : 003750

Tanggal : 10 - 04 - 2018

Kepada :

Alamat :

Telepon :

NO	NAMA ROTI/SNACK	BANYAK	SATUAN	JUMLAH
1	BF Mm	2	50.000	100.000
2	Box	1	.	25.000
3	Lilih	1	.	18.000

Pesanan Akan : DIAMBIL DIANTAR

TOTAL

143.000

Hari : Tanggal : Waktu.Jam :

UANG MUKA

PEMESAN

PENERIMA

SISA

unas.

MENERIMA PESANAN PARTAI KECIL DAN BESAR
24 Jam x 31 Hari Tanpa Libur

Terimakasih atas kepercayaan dan kunjungannya
 website : www.ciptarassgroup.com | email : layanan@ciptarassgroup.com

Buang yang sudah dibeli / dipesan tidak dapat ditukar atau dikembalikan

Koi5 Photography
 Jl. Selokan Mataram Gang Puren No 01
 Yogyakarta, Yogyakarta 55143
 ID
 +62-274-5012688
 koi5.mangkuyudan@gmail.com
 http://www.koi5photography.com



INVOICE

TAGIH KE
 guntur ramadhan (member)

INVOICE NO. G. 03679
 TANGGAL 10/04/2018

SALES
 novi

ACTIVITY	QTY	RATE	AMOUNT
Clip On Sennheiser 24 jam	4	90.000,00	360.000,00
sewa born stan 24 jam	2	30.000,00	60.000,00
sewa mic rode 24 jam	2	70.000,00	140.000,00
sewa bulu kucing 24jam	2	10.000,00	20.000,00

Hormat Kami	SUBTOTAL	580.000,00
	DISKONTO 10%	-58.000,00
	TOTAL	522.000,00
	DEPOSITO	522.000,00
Koi5 Photography	SALDO JATUH TEMPO	IDR 0,00

LUNAS

Hand : 100.000
 Monitor : 200.000



BU BARU UTAMA COPY CENTER
 Jl. Timoho Utara No.64-C Sapean
 Komplek UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
 HP. 081392331252

Tanggal 20 April 18

Foto Copy : Penjilidan, Laminating, Press, Alat Tulis, dll.

BANYAK NYA	NAMA BARANG	@	JUMLAH
	Copy HVS		40.500
	Copy Buram		
	Copy Cover		
	Copy HVS Warna		
	Copy Transparan		
	Copy A3		
	Laminating/Press		
	Jilid Biasa		
	Jilid Langsung		
	Jilid Laminating		
	Jilid Skripsi		
Judul Buku		Total	40.500
Warna		Uang Muka	
		Sisa	

TERIMA KASIH ATAS KEPERCAYAAN ANDA

Hormat Kami
 (Baru Utama)

NOTA NO.

BANYAKNYA	NAMA BARANG	HARGA	JUMLAH
5	Benda Jekrit		20.000
5	Alat tulis		5000
			Jumlah Rp. 25.000

Tanda Terima

Hormat kami,

10 April 18

Tuan
 Toko



Komputer Laptop

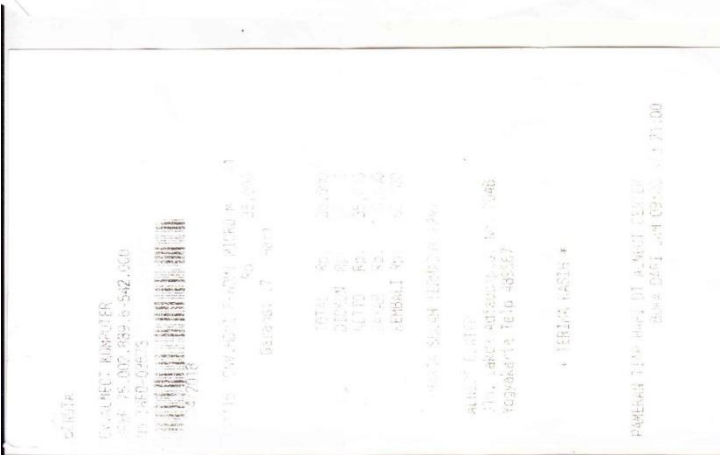
PERNAK PERNIK unik

kappy_id | Jl. Kaliurang Km.12 no.23
Candi HP : 0812 1329 4713

Tgl. 12/04/2018
NOTA No.:

No.	QTY	ITEM	PRICE	Sub. TOTAL
	1	3111 HDTV	80.000	
			TOTAL Rp.	80.000

Terima Kasih Atas Kunjungan Anda



Rekam Indonesia | Jo3

Jl. ...
Yogyakarta, 55264
085700100405

INVOICE

Payment Due by 11 Apr 2018

09 Apr 2018 20:00

Invoice Number INV104579
Collected By Reza Adh...

a/s c Pack
24 Jam 650.000
gold(30%) (195.000)

Subtotal Rp 455.000

Total Rp 455.000

Paid on 10/04/18 Rp 455.000

Amount Due Rp 0



Notes
Dendaan ini akan dikenakan jika barang tidak diambil dalam waktu 14 hari setelah tanggal invoice. Untuk lebih detail, kunjungi website kami di Rekam Indonesia

9 April 2018

Tuan Toko

NOTA NO.

BANYAKNYA	NAMA BARANG	HARGA	JUMLAH
3	Cetak foto 5R	7000	21.000
1	3R	4000	4.000
3	Pigura 5R		45.000
2	Leukban htm		30.000
1	" hijau		20.000
1	" Putih		15.000
2	Bk gmbn		15.000
1	Crayon		17.000
	HVS		3000
1	Pulpen		2000
2	Kertas kado		5000
1	Buku Note		6.000

Jumlah Rp. 183.000

Hormat kami,

Tanda Terima

Koi5 Photography
 Jl. Selokan Mataram Gang Puren No 01
 Yogyakarta, Yogyakarta 55143
 ID
 +62-274-5012688
 koi5.mangkuyudan@gmail.com
 http://www.koi5photography.com



INVOICE

TAGIH KE
 guntur ramadhan (member)

INVOICE NO. G. 03680
 TANGGAL 10/04/2018

SALES
 NOVI

ACTIVITY	QTY	RATE	AMOUNT
Lensa Samyang for Canon 35 mm f 1.5 sewa 24jam	2	70.000,00	140.000,00
Lensa Samyang for Canon 24 mm f 1.5 sewa 24jam	2	80.000,00	160.000,00
Lensa Samyang for Canon 50 mm f 1.5 sewa 24jam	2	70.000,00	140.000,00
Lensa Samyang for Canon 85 mm f 1.5 sewa 24jam	2	60.000,00	120.000,00

Hormat Kami

SUBTOTAL	560.000,00
DISKONTO 10%	-56.000,00
TOTAL	504.000,00
DEPOSITO	504.000,00
SALDO JATUH TEMPO	IDR 0,00

Koi5 Photography

LUMAS

Tgl. 13 April 2018

Tuan
 Toko

NOTA NO

Banyak-nya	Nama Barang	Harga	Jumlah uang
2	Kursi (3hr)		150.000
1	Bivet 3 hr		300.000
1	Mesin jahit 3hr		100.000
1	TV 3hr		100.000

PANDA TERIMA

[Signature]

BARANG YANG SUDAH
 DIBELI TIDAK BAPAT
 DIEMBALIKAN, KECUALI
 ADA PERANGKAMAN

JUMLAH Rp. 730.000

3 nyub 6000
 1 Panil 14se
~~3 7000~~
 74000
 u

TANDA TERIMA / PENGAMBILAN BARANG

KOI 5 PHOTOGRAPHY GEJAYAN

www.koi5photography.com



Kepada : Guntur Pamadhan **Lama Sewa** : 2 hari
No. Telp : 0895-3859-07337 (WA)
Jam Pengambilan : 08.00 **Jaminan** : EKTP + Pajak
Nomor : G.03680



No.	Item Barang	Serial Number	Jumlah
1.	Samyang Canon 35mm	M416E0042	1 70.000
2.	Samyang Canon 24mm	M416K0088	1 80.000
3.	Samyang Canon 50mm	M416E0064	1 70.000
4.	Samyang Canon 85mm	M416E0032	1 60.000
		280.000 x 2	
		= 560.000 - 10%	
		= 504.000 //	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p style="margin: 0;">LUNAS TERIMA KASIH</p> </div>			

KETERANGAN :

*Tas kamera

**Buka Setiap Hari
08.00 - 22.00**

- KOI5 MANGKUYUDAN
Jl. Mangkuyudan 54A Yogyakarta 55143
Telp / Sms : 0822 4277 5555 - 0274 378888
Pin BB : 7DCB8C4C
- KOI5 GEJAYAN
Gang Lada no 1 Puren Yogyakarta
Telp / Sms : 0822 4342 3555 - 0274 5012688
Pin BB : 5965B6CF
- KOI5 SEMARANG
Jl. Nangka Timur no 39 Semarang
Telp / Sms : 0812 1555 578 - 024 76585557
Pin BB : 5992F762

Koi5 Photography	Pengembalian	Pengambilan
( Tama Tituk) (/ /	()

TANDA TERIMA / PENGAMBILAN BARANG

KOI 5 PHOTOGRAPHY GEJAYAN

www.koi5photography.com



Kepada : Guntur Ramadhan **Lama Sewa** : 2 hari
No. Telp : 0895385907337 (WA)
Jam Pengambilan : 08-00 **Jaminan** : KTP + Pajak
Nomor : G.03679

No.	Item Barang	Serial Number	Jumlah
1.	Clip on 1 set (4495023950 / 44950 23950) (4086012056 / 4086024433)	12615	2 180.000
2.	BOOM Stand mic		1 30.000
3.	Mic rode NTg2	0220582	1 70.000
4.	windshield		1 10.000
			290.000 x 2
			= 580.000 - 10%
			= 522.000

LUNAS
TERIMA KASIH

KETERANGAN :
 3.) dudukan mic, Pouch
 1) box item, box bening

Buka Setiap Hari
08.00 - 22.00

- KOI5 MANGKUYUDAN
Jl. Mangkuyudan 54A Yogyakarta 55143
Telp / Sms : 0822 4277 5555 - 0274 378888
Pin BB : 7DCB8C4C
- KOI5 GEJAYAN
Gang Lada no 1 Puren Yogyakarta
Telp / Sms : 0822 4342 3555 - 0274 5012688
Pin BB : 5965B6CF
- KOI5 SEMARANG
Jl. Nangka Timur no 39 Semarang
Telp / Sms : 0812 1555 578 - 024 76585557
Pin BB : 5992F762

Koi5 Photography **Pengembalian** **Pengambilan**
 / / 11 / 9 / 2018
 (Tituk Tama) ([Signature])



pt Elang Perkasa Film

Equipment Sales & Rental

No : 180411001
To : AKINDO
Attn : Sdr. Sri Wahyuni
Re : Quotation for " "
Date : 11-12 April 2018
Dop : Bpk.

Lokasi :
Crew Call :
Transportasi :

No	Kode	Equipment	Q'ty	Sewa (Rp)	Hari	Total
1	394	ARRI Junior / Inky 300 W	1	Rp 35.000	2	Rp 70.000
2	439	Arrisun Parlight 2,5 Kw	1	Rp 550.000	2	Rp 1.100.000
3	448	KINOFLO 4 feet ; 4 bank (Daylight & Tungsten)	1	Rp 250.000	2	Rp 500.000
4	471	Autopole standard / Polecat	1	Rp 30.000	2	Rp 60.000
5	474	C. Stand	4	Rp 50.000	2	Rp 400.000
6	506	Aligator Clamp / Magic Grip	2	Rp 20.000	2	Rp 80.000
7	571	Perlenght Cable 2 Kw *)	4	Rp 25.000	2	Rp 200.000
8	595	Sand Bag *)	10	Rp 10.000	2	Rp 200.000
Sub Total						Rp 2.610.000
50% Discount						Rp (1.305.000)
Asuransi						Rp 110.500
Jasa Pengawal/Operator:						
8	658	Jasa Pengawal Lighting				Rp 600.000
DPP						Rp 2.015.500
10% Ppn						Rp 201.550
Grand Total						Rp 2.217.050

Note:

» **PEMBAYARAN 100% DIMUKA.**

» **A. Crew call** adalah mulainya jam kerja crew dihitung dari saat berangkat dari EPF/ Lokasi menginap dan saat selesai shooting dilokasi.

Jam kerja crew adalah sbb :

- Crew Call antara jam 04:00 - 06:59 WIB, dengan perhitungan 19 Jam Kerja.
- Crew Call antara jam 07:00 - 09:59 WIB, dengan perhitungan 17 Jam Kerja'
- Crew Call antara jam 10:00 - 12:59 WIB, dengan perhitungan 15 Jam Kerja'
- Crew Call antara jam 13:00 - 15:59 WIB, dengan perhitungan 12 Jam Kerja'

Bila crew harus berangkat sebelum jam 04.00 WIB dari EPF/ Lokasi menginap, maka dikenakan honor perjalanan sebesar 50%.

Over Time : 3 Jam pertama dihitung 50%, 3 Jam selanjutnya dihitung 100%

Over Time : 3 Jam pertama dihitung 25%, Untuk Layar Lebar.

» **B. Pemakaian Equipment (Alat) dalam 1 hari adalah :**

- Bila Crew Call antara jam 04:00 - 06:59 WIB' dihitung 23 Jam sewa'
- Bila Crew Call antara jam 07:00 - 09:59 WIB, dihitung 21 Jam Sewa'
- Bila Crew Call antara jam 10:00 - 12:59 WIB' dihitung 19 Jam sewa'
- Bila Crew Call antara jam 13:00 - 15:59 WIB' dihitung 15 Jam sewa'

Over Time : 3 Jam pertama dihitung 50%, 12 Jam selanjutnya dihitung 100%

» **PEMBAYARAN VIA TRANSFER, KE : REKENING BCA - Acc. No. : 8610170847 A/n Agung TH Lindungan**

» **KARENA POWER (GENERATOR) TIDAK DARI KAMI, MAKA APABILA TERJADI BOHLAM (BULB) PUTUS, 100% MENJADI TANGGUNGAN PIHAK PENYEWA.**

» **KONSEKWENSI DARI 50% DISCOUNT PT. ELANG PERKASA FILM, PIHAK DARI MAHASISWA AKINDO**

MELAMPIRKAN SURAT KETERANGAN TUGAS AKHIR DARI DIREKTUR PROGRAM STUDI BROADCASTING F AKINDO DAN MEMASUKAN LOGO & NAMA PT. ELANG PERKASA FILM KEDALAM CREDIT TITLE & BEHIND SCENE FILM KARYA TUGAS TERAKHIR DIATAS

- » Konfirmasi untuk Crew Call & Lokasi Shooting, sudah harus kami terima maksimal Jam 16:30 WIB jika shooting dilaksanakan pada esok harinya & kami mengacu kepada Crew Call yang telah disepakati sebagai perhitungan awal dari Jam Kerja Crew.
- » Apabila equipment dijemput oleh pihak penyewa, maka diharuskan mobil sudah harus tiba / stand-by di kantor EPF maksimal ½ jam sebelum pemberangkatan sesuai dengan Crew Call yang telah di konfirmasi kepada kami.
- » Jika pemakaian equipment s/d jam 24.00 WIB belum selesai, mohon kepada pihak penyewa / production house agar segera memberitahukan kondisi tersebut kepada kami saat itu juga.
- » Semua equipment dalam penawaran ini, tidak boleh dipindah tangankan atau disewakan kembali kepada pihak ke tiga.
- » Equipment diambil & diantar sendiri ke PT. Elang Perkasa Film dengan tepat waktu, untuk alat transportasi tidak diperbolehkan menggunakan mobil bak terbuka atau bukan mobil box.
- » Equipment diatas telah di cover asuransi & bila terjadi suatu kejadian yang mengakibatkan kerusakan pada equipment tersebut maka biaya resiko sendiri yang harus ditanggung oleh pihak penyewa sebesar Rp 500.000,-
- » untuk bohlam putus / pecah di lokasi, tidak tercover asuransi.
- » BBM, Tol & Parkir untuk Truck / Jeep penarik Genset & Genset menjadi tanggungan penyewa.
- » Bila shooting diluar Yogyakarta atau di wilayah Yogyakarta tetapi menginap, Crew berhak mendapat uang saku dari penyewa.
- » Apabila terjadi Bohlam putus untuk HMI (50%) dan lainnya (100%) menjadi tanggungan penyewa.
- » Bila ada tambahan equipment / filter lighting (Gel) :
 1. Equipment / Filter (Gel) tersebut harus diambil sendiri & kami tidak melayani pengantaran equipment / Filter (Gel) tersebut.
 2. Kecuali lighting equipment, semua tambahan equipment / filter (Gel), bisa diambil keesokan harinya jam 09:00 ~ 17:00 WIB. Jika Konfirmasi tambahan equipment / filter (Gel) tersebut sudah lewat dari jam 17:00 WIB.
- » Kami himbau kepada Producer, Unit Manager untuk tidak menandatangani blanko Laporan shooting yang masih kosong.
- » Pembatalan equipment bisa dilakukan 1 X 24 Jam, lebih dari itu dikenakan Cancel Fee 50% dari jumlah grand total (total equipment & honor crew / jasa operator).
- » Jika Quotation dari kami telah diterima, segera konfirmasi kepada kami jadi atau tidaknya job tersebut. Bila job ini sudah confirm, segera ditanda tangani dan di-Fax kembali kepada kami di (0274) 4464-009 disertai lokasi dan jam shooting. Apabila yang dikirim melalui email dan tidak ditandatangani, berarti pihak penyewa sudah menyetujui peraturan-peraturan yang tercantum diatas.
- » Quotation ini dapat berubah sewaktu-waktu sesuai dengan perkembangan di lokasi shooting.
- » Quotation ini merupakan penawaran permintaan alat yang dipesan dan hasil sementara untuk pembayaran langsung. karena hasil untuk pembayaran yang sebenarnya adalah Invoice Yang Terbit.
- » *Peraturan yang belum tercantum diatas, tetap mengacu pada peraturan di dalam Daftar Harga Sewa Equipment (Price List).*
- » *Info lengkap kunjungi website kami www.elangperkasafilm.com*

Best Regards,

Approved By,

(Agung TH Lindungan)

()