

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Braverman, Barry. (2010). *Video Shooter*. New York. British Library.
- Brown, Blain. (2008). *Motion Picture and Video Lighting*. Burlington. British Library.
- Hall, Brian. (2015). *Understanding Cinematography*. Malborough. British Library.
- Keating, Patrick. (2014). *Cinematography*. United States of America.
- Malkiewicz, Kris, and M. David Mullen, ASC. (2005). *Cinematography*. United States of America.
- Wheeler, Paul. (2009). *High Definition Cinematography*. Burlington. United States of America.
- Widjaja, Christianto. (2008). *Kamera dan Video Editing*. Tangerang: Widjaja.

Jurnal :

- Alfani Roisca, Sascia. 2018. *Director of Photography (DOP) dan Editor dalam pembuatan film pendek bergenre drama tentang soccer berjudul "P"*. Tugas Akhir Pada Program Sarjana Terapan Komputer Multimedia STIKOM Surabaya.
- Arta Mahardika, Deva. 2018. *Penyutradaraan dan Director of Photography dalam produksi film pendek fiksi drama tentang Agoraphobia berjudul "AGORA"*. Tugas Akhir Pada Program Sarjana Terapan Multimedia STIKOM Surabaya.

DAFTAR REFERENSI

- <https://studylibid.com/doc/1211101/1-bab-i-pendahuluan-1.1-latar-belakang> (diakses pada 20 juli 2020)
- https://elib.unikom.ac.id/files/disk1/571/jbptunikompp-gdl-hendrikhen-28516-10-unikom_h-i.pdf (diakses pada 23 juli 2020)
- <http://pengertiandanartikel.blogspot.com/2017/03/sejarah-sinematografi-dan-pengertian.html> (diakses pada 27 juli 2020)
- <https://id.wikipedia.org/wiki/Sinematografer> (diakses pada 27 juli 2020)
- <http://marishooting.blogspot.com/2017/03/tugas-dan-tanggung-jawab-seorang.html> (diakses pada 30 juli 2020)
- <http://avikomfilm.com/2017/11/15/crewfilm-director-of-photography/> (diakses pada 30 juli 2020)

LAMPIRAN

