

DAFTAR PUSTAKA

Rahman, Taufik Rahman. 2013, *Film Sebagai Seni Visual: Sebuah Refleksi Filosofis Terhadap Ontologi Film Rudolf Arnheim*, Depok: Program Studi Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

Irwanto dkk. 2014. *Broadcasting Televisi 2 Teori dan Praktik*. Graha Cendekia, Yogyakarta.

Pratista, Himawan (2017). *Memahami Film*, Edisi kedua, Montase Press, Yogyakarta.

Soekanto, Soejono, *Teori Peranan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2002,.

Tino Soroengallo (2008). *Dongeng Sebuah Produksi Film*

DAFTAR REFERENSI

Agustina, Lidya, 2009, *Pengaruh Konflik Peran, Ketidakjelasan Peran, dan Kelebihan Peran terhadap Kepuasan Kerja dan Kinerja Auditor*. Volume 1 Hal 40-69 (Diakses Juni 2020)

<https://iwangsadewa.blogspot.com/2016/08/tata-artistik-fungsi-tugas-dalam.html/m=1> (Diakses Agustus 2020)

https://jdih.kemnaker.go.id/data_puu/SKKNI%202014-076.pdf (Diakses Agustus 2020)

<https://rekreative.com/peran-tata-artistik-dalam-produksi-film/> (Diakses Agustus 2020)

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Dapur_Film / (Diakses Agustus 2020)

<https://www.google.com/amp/s/pakarkomunikasi.com/fungsi-tata-artistik-dalam-film/amp> (Diakses September 2020)

LAMPIRAN

CREWLIST "IBU"

DEPT		DESCRIPTION	NAME
CREW & LABOUR			
	1	Producer	HANUNG BRAMANTYO
	2	Co-Producer	BAGAS LUHUR PRIBADI
	3	Production Manager	KOKO PERMANA
	4	Unit Manager	WILDAN BAGUS YUDHANTO
	5	Production Assistant	ANA MAHARANI
	6	Production Assistant	RANIE ILMA
	7	Magang Production Assistant	M. FARIEL HAIKAL
	8	Magang Production Assistant	MONICA AYU W.
	9	Location Manager	DIMAS ARI ANDIANSAH
	10	Assistant Location Manager	FILIPUSNERI DYO
	11	Assistant Location Manager	RANDI EKO WIBOWO
	12	Assistant Location Manager	ADHIKA PENTET
	13	Runner	ADI BEGENK
	14	Runner	ANDI GEBYAR
	15	Craft Service	NANAG
	16	Craft Service	RIYANTO
	17	Craft Service	AHMAD
	18	Craft Service	DEDI TOMPEL
	19	Craft Service	ARFI
	20	Director	JEIHAN ANGGA PRADANA
	21	1st Assistant Director	EENK' YUDHISTIRA
	22	2nd Assistant Director	ADIT 'COYONK' MAZAYA

	23	3rd Assistant Director	KAFIEL ALAWY
	24	Acting Coach	AGUS KENCROT (A BUDI SETIYANTO)
	25	Casting Director	WIDHI SUSILA UTAMA, A.C.I
	26	Casting Associate Yogyakarta	IBNU GUNDUL, A.C.I
	27	Talent Coordinator	MUTIARA TITA TRISNAWIJAYA
	28	Talent Coordinator	VERY
	29	Talent Coordinator	KISWATI
	30	Script Report & VHS Playback	HESTI NURNANINGSIH
	31	Visual Continuity 1	ANDRE VALENTOAR
	32	Visual Continuity 2	SEPTI ASTARI
	33	Director of Photography	MANDELA MAJID
	34	1st Camera Assistant & Focus Puller	DIMAZ AMANTA
	35	2nd Camera Assistant	JUAN SETIADARMA
	36	Camera Report	PUJHA ADA
	37	DIT	ALDY RINALDY
	39	Drone Operator	VIAN VICAM
	40	Ronin operator	BANGGA
	41	asst. Ronin	NAUFAL
	42	asst. Ronin	ANDIKA
	43	Gaffer	AHMAD PRIHANO
	44	Lighthingman	FARIS HERNASA
	45	Lighthingman	BAKTI TAUFIK
	46	Lighthingman	YOGA PRASETYO
	47	Lighthingman	ANDI KIYEP
	48	Support	ALVIN

	49	Electrical	LUDHI NUROCHMAN
	50	Key Grip	CHOLIK SATRYA
	51	Key Grip	DANA RISMAWAN
	52	Support	ANDIKA
	53	Sound Recordist	KRISNA PURNA
	54	Asst. Sound Recordist	KRISTIAWAN BAYUAJI
	55	1st Boom Operator	HILMY RAZAN RAIHAN
	56	2nd Boom Operator	RIZAL SUBKHAN
	54	Music Director	ALVIAN
	55	Art Director	EDHY WIBOWO
	56	Asst. Art Direcor	NOVARIZA S.
	57	Draffter	CHANDRA 'BRO'
	58	Prop Master	A. RICHARDO J. 'PAICONG'
	59	Props	NORTON HANDRI H.
	60	Set Dressing	LILIK SUSANTO
	61	Set Dressing	RAHMAD RIDWAN
	62	Set Dressing	A. BRAMANTYA AGUSTA IL.
	63	Set Dressing	PETRUS JEREMY A. O.
	64	Set Dressing	TRİYANTO 'KOTREK'
	65	Set Dressing	HARY PRAMONO USSU
	66	Builder Art	TATUNG PRATAMA
	67	Builder Art	HARIS MULYADI
	68	Builder Art	PARJO SUTRIYONO
	69	Builder Art	ISNARWANTO
	70	Builder Art	HERI SETIAWAN
	71	Standby Art Team	MIKAEL RESTU K.
	72	Standby Art Team	YADI MARYADI
	73	Standby Art Team	NEORDIGI RIZKY R.
	74	Standby Art Team	DADAN SUPARDAN
	75	Standby Art Team	HIDAYAT WAHYU UJI
	76	Prop Buyer	RONI ROSDIANTO

	77	Wardrobe Stylist	RETNO RATIH DAMAYANTI
	78	Asst. Wardrobe 1	RURI WIDIARTO
	79	Asst. Wardrobe 2	ABRAHAM S. POESPO
	80	Asst. Wardrobe 3	ANGGIT TYASWARI
	81	Asst. Wardrobe 4	YUSTINUS AGUNG C. D.
	82	Make Up	AKTRIS HANDRADJASA
	83	Asst Make Up & Hair Do	FATIA AISA
	84	Asst Make Up	ADINA IFFAH IZDIHAR
	85	Asst Make Up	VINCENTIA RIVKA H.
	86	Post pro coordinator	ADI SAPUTRO
	87	Editor	AHYAT ANDRIANTO
	88	Ast. Editor	BAYU YUSI
	89	Visual Effect & CGI	HERI KUNTORO
	90	3D Artist	DIOS "JEMBLUNG"
	91	3D Artist	ROSCOPE OPIK TOG
	92	Chief Finance Officer	WULAN MAYLANI
	93	Finance Officer	SEKARSANTI
	94	Creative Director	PANDHU ADJISURYA
	95	Creative	RASYID BAIHAQI
	96	Creative	MUTIA SOLIHIN
	97	Creative	CARINE REGINA
	98	Creative	NADHIFA FIRYAL
	99	Social Media	RICAS CWU
	100	Behind the scene	KAWAKIBI MUTTAQIEN
	101	Still Photographer	ALAN ROSANDI

	102	Camera Guard	AHMAD FATHULLAH
	103	Dolly Guard	CHARES PURWANTO
	104	Asst. dolly Guard	GUNARTO WIBOWO
	105	Lighting Guard	MOCH. WILDAN KHABIBIE
	106	Lighting Guard	ROMADHON
	107	Genset Operator	SUTIMIN
	108	Assistant Genset Operator	BOAT
	109	Mobil Box Lighting 1	ANDRI
	110	Mobil Box Lighting 2	TORO
	111	Mobil Box PU	IHSAN
	112	Mobil Box Grip	RIFA'I
	113	Mobil Box Dolly	PARNO
	114	Mobil Camera	ANTOK
	115	Mobil Camera Team	IYOM
	116	Mobil Camera Team	JOKO
	117	Mobil Sound	BEBEN
	118	Mobil Produksi	WILDAN BAGUS Y.
	119	Mobil Lokasi	DIMAS ARI ANDIANSAH
	120	Mobil Penyutradaraan 1	LASNO
	121	Mobil Penyutradaraan 2	ERY
	122	Mobil Crew Lighting	HANO
	123	Mobil Script	KONGKOW
	124	Mobil Script	ANDA
	125	Mobil BTS, DIT, Editor	KELIK
	126	Mobil BTS, DIT, Editor	KOMPLEH
	127	Mobil ActingCoach	RAYAN
	128	Mobil Talent	IWAN
	129	Mobil Talent	THEO
	130	Mobil Talent	DONI
	131	Mobil Talent Jakarta	TRİYONO
	132	Mobil Talent Jakarta	NEDI JUNAEDI
	133	Mobil Talent Jakarta	EMRA
	134	Mobil Talent Jakarta	SAIFUL

	135	Mobil Make Up	DARMAJI
	136	Mobil Make Up	KENDAR
	137	Mobil Wardrobe	MURYADI
	138	Mobil Box Wardrobe	PUNIYO
	139	Mobil Box Support 1	DIDIK WIDIANTORO
	140	Mobil Box Support 2	EKO
	141	Mobil Pick Up Art	TRI
	142	Mobil Van Art	IWAN
	143	Mobil Engkel Art	JONO
	144	Mobil Elf Short Art	JUMADI



Gambar 17. Sutradara dan Dop Sedang Recce untuk Rumah Siti

Sumber : Data Pribadi



Gambar 18. Sutradara,Dop dan Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian kamar Jalu Sutradara dan Dop Sedang Recce untuk Rumah Siti

Sumber : Data Pribadi



Gambar 19. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian kamar marni

Sumber : Data Pribadi



Gambar 20. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian Ruang Makan

Sumber : Data Pribadi



Gambar 21. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian
Dapur

Sumber : Data Pribadi



Gambar 22. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian
Halaman Belakang

Sumber : Data Pribadi



Gambar 23. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Siti bagian
Kamar Mandi
Sumber : Data Pribadi



Gambar 24. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Pratiwi bagian
Kamar Keluarga Pratiwi
Sumber : Data Pribadi



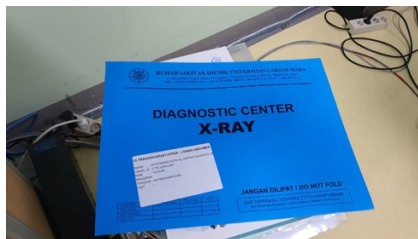
Gambar 25. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Pratiwi bagian halaman Depan Rumah Pratiwi

Sumber : Data Pribadi



Gambar 26. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Kost Bagas bagian halaman depan kost bagas

Sumber : Data Pribadi



Gambar 27. Hasil Pemeriksaan

Sumber : Data Pribadi



Gambar 28. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Scan bagian halaman depan kost bagas

Sumber : Data Pribadi



Gambar 29. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce untuk Rumah Sakit Jiwa

Sumber : Data Pribadi



Gambar 30. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce Pasar Bantul untuk Pasar

Sumber : Data Pribadi



Gambar 31. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce RS UGM untuk Ruang Operasi

Sumber : Data Pribadi



Gambar 32. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce Angkopologi untuk Kantin

Kantor Bagas

Sumber : Data Pribadi



Gambar 33. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce Angkopologi untuk Ruang

Rapat Kantor Bagas

Sumber : Data Pribadi



Gambar 34. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce di Borobudur untuk Tempat Piknik

Sumber : Data Pribadi



Gambar 35. Sutradara,Dop, Artistik Sedang Recce di Pemakaman Umum untuk Tempat Pemakaman Siti dan Marni

Sumber : Data Pribadi



Gambar 36. Sutradara,Dop, Team Artistik Sedang Persiapan Take di Ruang USG

Sumber : BTS



Gambar 37. Team Artistik Sedang Persiapan Take di Pemakaman Umum Pemda Sleman

Sumber : BTS



Gambar 38. Team Artistik Sedang Persiapan Take di Ruang Makan (Rumah Siti)

Sumber : BTS



Gambar 39. Team Artistik Sedang Persiapan Take dengan menata ulang agar
Merk tidak terlihat di Mirota kampus

Sumber : BTS



Gambar 40. Team Artistik Sedang Persiapan Take dengan menata ulang agar
Merk tidak terlihat di Pasar Bantul

Sumber : BTS



Gambar 41. Team Artistik Sedang Persiapan Take dapur di rumah Siti

Sumber : BTS



Gambar 42. Team Artistik Sedang Persiapan Take membuka albumk foto keluarga Sasongko

Sumber : BTS



Gambar 43. Team Artistik Sedang Persiapan Take Lorong depan UGD di Rumah Sakit Bantul

Sumber : BTS



FORMULIR PENILAIAN

Nama Instansi / Perusahaan : DAPUK FILM INDONESIA
Nama Penilai : BAGAS LUHUR
Jabatan : CO-PRODUSER
Alamat Kantor/ Perusahaan : JL NANGKA NO 8, JABAKARTA, JAKARTA SELATAN
Nomor Telephone : -
Nama Mahasiswa yang dinilai : HIDAYAT WAHYU UJI
PKL/ Magang di bagian : ARTISTIK
Mulai PKL/ Magang Sejak : 28-02-2020

Jenis Kemampuan	Tanggapan / Komentar Pihak Pengguna**				
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	Sangat Kurang
Komunikasi		✓			
Kerjasama	✓				
Kemandirian		✓			
Kreativitas	✓				
Kemampuan menggunakan alat modern		✓			

Komentar Lain / saran- saran :

MAGANG JANGAN HANYA 1 kali PRODUKSI, BIAR SIAP DENGAN
SEPENUHNYA SUKSES SECALU!!!

Yogyakarta, 1 September 2020

(BAGAS LUHUR)