

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Ahmadi, Abu. (1982). *Sosiologi Pendidikan: Membahas Gejala Pendidikan Dalam Konteks. Struktur Sosial Masyarakat*. Bina Ilmu, Jakarta.
- Carlsson, S.E. (1999). *Audiovisual poetry or Commercial Salad of Images? Perspective on Music Video Analysis*, Swedia
- Effendy, Heru. (2002), *Mari Membuat Film, Panduan*, Yogyakarta
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar – Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana.
- Fachrudin, Andi, (2015), *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta: Andi Offset
- Latief, Rusman dan Yusiati Utud (2015). *Siaran Televisi Non-Drama*. Prenada Media, Jakarta,
- Moller. (2011). *Redifining Music Video*. California: Major Written Assessment
- Morissan. (2004). *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Ghalia Indonesia, Bogor.
- Nugroho, Fajar. (2007). *Cara Pinter Bikin Film Dokumenter*. Yogyakarta: Indonesia Cerdas
- Rabiger, Michael. (2013). *Directing Film Techniques And Aesthetics*. Burlington: Elsevier Focal Press

Laporan Tugas Akhir Karya Kreatif:

- Satria Yusa, Aji. 2019. *Peran Editor Dalam Produksi Film “Voice Call”*. Tugas Akhir pada Program Studi D3 Penyiaran STIKOM Yogyakarta

DAFTAR REFERENSI

- <https://www.dosenpendidikan.co.id/pengertian-musik/> (Diakses pada 3 Agustus 2020)
- https://id.wikipedia.org/wiki/Video_musik (Diakses pada 4 Agustus 2020)
- <https://kbbi.web.id/musik> (Diakses pada 4 Agustus 2020)
- <http://jurusankomunikasi.blogspot.com/2009/04/video-klip.html> (Diakses pada 6 Agustus 2020)
- <http://blogfitrianiarif.blogspot.com/2014/05/editing-video.html> (Diakses pada 24 Agustus 2020)
- <https://dikiumbara.wordpress.com/2009/12/15/seni-editing-part-1/> (Diakses pada 31 Agustus 2020)

LAMPIRAN

PROSES PRODUKSI VIDEO KLIP “FRIEND”





PROSES EDITING VIDEO KLIP “FRIEND”

