

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah penulis memberikan penjelasan “Peran Sutradara Dalam Pembuatan Iklan Video FastClean di Kabupaten Nabire Ditengah Pandemi Virus Covid - 19”, mulai dari tahap pra produksi, produksi hingga tahap pasca produksi, maka penulis dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

- Untuk menjadi seorang sutradara handal harus banyak membaca mengenai ilmu kesutradaraan untuk menambah pengetahuan, dari referensi bacaan apa saja yang berkualitas.
- Ditengah merebaknya pandemik virus Covid - 19 ini dan keterbatasan peralatan, untuk menjadi seorang sutradara harus berani mencoba mengambil job.
- Seorang sutradara harus berani berimprovisasi demi terlaksananya setiap tahap aktivitas sutradara dalam pembuatan iklan video ini ditengah keterbatasan akibat dikeluarkannya Peraturan Daerah Protokol Kesehatan yang telah dikeluarkan pemerintah setempat.
- Seorang sutradara harus memiliki strategi tersendiri pada pembuatan iklan video ini di Kabupaten Nabire.
- Melakukan negosiasi untuk melakukan wawancara dengan pihak Pemerintah Kabupaten Nabire terkait pelayanan masyarakat di instansi mereka ditengah penyebaran virus Covid - 19.
- Mencari lokasi – lokasi yang menjadi pusat keramaian publik di Kabupaten Nabire selagi telah banyak masyarakatnya sudah banyak terpapar dinyatakan positif virus Covid - 19.
- Sutradara harus berani melakukan penandatanganan Kontrak Kerja dengan Owner produk FastClean, di mana hal ini baru pertama kali dilaksanakan di Nabire.
- Sutradara melaksanakan tugas kerjanya secara mandiri, karena keterbatasan jarak dengan crewnya yang lain, sehingga dituntut

tanggungjawab diri sendiri untuk proses pengambilan video dan wawancara.

- Sutradara harus melaksanakan produksi sesuai dengan jadwal yang sutradara telah buat untuk mengejar target.
- Sutradara menjadikan ini sebagai keuntungan tersendiri dikarenakan menjadikan projec ini sebagai Tugas Akhir yang disetujui oleh Pihak Kampus Stikom Yogyakarta.
- Melakukan prakiraan biaya sementara pembuatan iklan video FastClean untuk ditawarkan kepada ownernya, yang mana dari prakiraan biaya sementara tersebut dilakukan proses negosiasi harga dan telah disepakati harga yang cocok dalam bentuk Kontrak Kerjasama.
- Sutradara menjadikan aktivitas ini menjadi dua beban yang dipikul dan harus dikerjakan hingga selesai, di mana beban untuk pertanggungjawaban terhadap owner perusahaan yang tertuang lewat Kontrak Kesepakatan yang mana ada sanksi – sanksi hukum dapat menjerat sutradara bila tidak dapat menyelesaikannya. Sedangkan yang kedua adalah beban sutradara untuk menyelesaikan produk iklan video ini sebagai karya tugas akhir yang mana ada sanksinya juga bila tidak dikerjakan, yaitu tidal akan dapat lulus dari Kampus Stikom Yogyakarta.

5.2 Saran

Pada proses pembuatan Iklan Video FastClean ini peranan sutradara sangatlah penting untuk keberhasilannya iklan, di mana telah dijelaskan situasi kondisi tempat di mana sutradara berada sekarang dapat dikatakan masih cukup jauh dari informasi mengenai iklan video, sehingga penulis mengedukasikan kepada owner mengenai pembuatan iklan video secara detil dan persuasif.

Kondisi daerah dimana sutradara berada, jaringan komunikasi tidaklah lancar. Untuk masyarakat dapat menggunakan akses internet sangatlah susah, hal ini dikarenakan jaringan internet di kabupaten Nabire masih tidak lancar dan baik, sehingga dalam berkomunikasi dengan crew yang berada di Jawa sangatlah

susah, apalagi dalam hal pengiriman file untuk dilakukan editing. Kiranya saran untuk Pemerintah Kabupaten Nabire agar dapat memperhatikan mengenai jaringan khus untuk internet, sehingga masyarakat dapat dengan mudah mendapat informasi – informasi lebih luas lagi.

Juga kabupaten Nabire lagi dalam proses perawatan jaringan listrik, di mana hampir tiap hari mengalami pemadaman lampu dari jam sekitar jam 09.00 WIT sampai dengan 17.00 WIT dan ini menjadi kendala dalam beberapa aktivitas sutradara ketika akan menggunakan arus listrik dalam bekerja. Saran yang penulis bias sampaikan adalah kepada Pemerintah Kabupaten Nabire agar mempercepat pekerjaan Perawatan Jaringan Listrik Tegangan Menengahnya sehingga masyarakat dapat beraktifitas dengan baik, terutama peralatan elektronik tidak cepat rusak.

Kesadaran untuk beraktifitas di luar rumah untuk sebagian masyarakat masih kurang memperhatikan protokol kesehatan, di mana penulis dalam beraktifitas di luar ruangan masih seringnya menemukan masyarakat yang dengan bebasnya tidak menggunakan masker. Di jalan raya sering ditemukan masyarakat menggunakan sepeda motor berboncengan dan tidak ada satupun menggunakan masker, bahkan ada yang berboncengan lebih dari dua orang dewasa dan tanpa menggunakan masker. Belum lagi berkumpulnya masyarakat di tempat publik masih bebas merokok bersama – sama tanpa ada rasa khawatir atau takut terhadap perkembangan penyebaran virus Covid - 19 di Kabupaten Nabire. Saran penulis adalah bagaimana Pemerintah kabupaten Nabire dalam hal ini Satgas Covid - 19 Kabupaten Nabire bias melakukan sosialisasi mengenai virus ini dan juga efek yang dapat terjadi bila tertular virus tersebut. Dan mungkin melakukan sanksi – sanksi khusus yang dapat membuat efek jera bagi masyarakat yang tidak mempedulikan protokol kesehatan.

Dari beberapa hal yang ada di atas, penulis sebagai sutradara memiliki beberapa strategi dalam melaksanakan tugas pembuatan iklan video ini, strategi – strategi adalah sebagai berikut :

- Di setiap tahapan kerja, sutradara diharapkan menggunakan waktu dengan baik agar pekerjaannya dapat dengan maksimal terselesaikan.

- Dalam setiap melakukan aktivitas di luar ruangan sutradara selalu wajib menggunakan masker dan menaati protokol kesehatan yang telah ditetapkan oleh pemerintah setempat.
- Sutradara melakukan survey lokasi di mana tempat jaringan internet terbaik yang ada di daerah Nabire guna melakukan transfer file via internet ke produser.
- Sutradara tetap melakukan komunikasi ke produser selama proses pra produksi hingga terselesaikannya produk ini.
- Sebagai tempat tinggal dan bekekerja, sutradara memilih untuk di rumah keluarga sendiri, guna mengirit biaya pengeluaran.
- Penulis dalam pengambilan gambar di tempat publik, secara baik dan ramah menjelaskan maksud dan tujuan pengambilan gambar ke masyarakat yang ada di situ agar terciptanya keamanan dan kenyamanan bekerja, karena dalam prakteknya penulis dalam melakukan pengambilan gambar menggunakan Drone pernah dilempar dan dikejar oleh masyarakat yang berada di situ.
- Dengan keterbatasan yang ada, sehingga dalam penulisan ini dirasa oleh penulis masih sangat kurang dari sempurna, kiranya menjadi pertimbangan daro para dosen pembimbing dan penguji nantinya.