

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

**KEGIATAN *MEDIA RELATIONS* HUMAS DAN PROTOKOL PEMERINTAH  
KABUPATEN BANTUL DALAM MEMPERTAHANKAN CITRA POSITIF**

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini Disusun untuk Memenuhi  
Gelar Ahli Madya (A.Md) dalam bidang Komunikasi  
dengan spesifikasi Hubungan Masyarakat



Disusun Oleh :

Siti Fatonah

2017/PR/5265

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN MASYARAKAT  
SEKOLAH TINGGI ILMU KOMUNIKASI  
YOGYAKARTA**

**2020**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN  
KEGIATAN *MEDIA RELATIONS* HUMAS DAN PROTOKOL  
PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL DALAM MEMPERTAHANKAN  
CITRA POSITIF**

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini Disusun untuk Memenuhi  
Gelar Ahli Madya (A.Md) dalam Bidang Komunikasi  
dengan spesifikasi Hubungan Masyarakat  
Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi  
Yogyakarta

Disusun oleh :  
Siti Fatonah 2017/PR/5265

Disetujui oleh :  
  
Entus Nuryana Ahmad, S. Sos, M.Ikom  
Dosen Pembimbing

**STIKOM**  
SEKOLAH TINGGI ILMU KOMUNIKASI  
YOGYAKARTA

**SEKOLAH TINGGI ILMU KOMUNIKASI (STIKOM)  
YOGYAKARTA  
PUBLIC RELATIONS**

**2020**

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini telah diterima dan disahkan sebagai Laporan Tugas Akhir dan telah dipresentasikan dihadapan dosen penguji *Public Relations* Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Yogyakarta pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 29 Juli 2020  
Jam : 10.00 WIB  
Tempat : Ruang Presentasi

1. Entus Nuryana Ahmad, S.Sos., M.Ikom.  
(Pembimbing dan Penguji I)



2. Djati Prasetyani Hadi, M.A  
(Penguji I)



3. Ni Luh Ratih Maha Rani, M.A.  
(Penguji II)



Mengesahkan :

Mengetahui :



R. Sumartini Raharjo, S.Sos., M.Si.  
(Ketua STIKOM Yogyakarta)



Djati Prasetyani Hadi, S.I.P., M.A.  
(Ketua Program Studi Hubungan Masyarakat)

## PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

nama : Siti Fatonah  
IM : 2017/PR/5265  
Judul Laporan : **Kegiatan Media Relations Humas dan Protokol  
Pemerintah Kabupaten Bantul dalam  
Mempertahankan Citra Positif**

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Karya tulis yang saya buat berupa laporan ini bersifat orisinal, murni karya saya, merupakan diskripsi atas latihan kerja professional selama saya menempuh Praktik Kerja Lapangan di Bagian Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul dengan bimbingan dari dosen pembimbing.
2. Karya ini bukan plagiasi (*copy paste*) karya orang lain, kecuali yang saya kutip seperlunya untuk mendukung argumentasi yang saya buat, dan kemudian saya cantumkan sumbernya secara resmi dalam daftar pustaka laporan sebagai rujukan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan tindakan plagiasi dan pelanggaran etika akademis, yang secara sah dapat dibuktikan berdasarkan dokumen- dokumen yang terpercaya keasliannya oleh pimpinan STIKOM Yogyakarta, maka saya bersedia dicabut gelar atau hak saya sebagai Ahli Madya Komunikasi, yang kemudian di publikasikan secara luas oleh STIKOM Yogyakarta.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 23 Juli 2020

  
  
Siti Fatonah

## MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”.

(Q.S. Al- Insyirah: 5)

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

“Allah akan meninggikan orang- orang yang beriman di antaramu dan orang- orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat”.

(Q.S. Al-Mujadilah:11)

*“al-ilmu bi-laa ‘amalin junuunun, wal- ‘amalu bi-laa ‘ilmin lam yakun.”*

“Ilmu tanpa amal adalah kegilaan, dan amal tanpa ilmu adalah kesia- siaan”

-Imam Ghazali-

لَا تَحْزَنُ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا

“Janganlah engkau bersedih, Sesungguhnya Allah bersama kita”

(Q.S. At Taubah: 40)

“Tatkala waktuku habis tanpa karya dan pengetahuan, lantas apa makna umurku ini?”

-KH. Hasyim Asyari-

“Semakin tinggi ilmu seseorang, Maka semakin besar rasa toleransinya”

-Gus Dur (Presiden Keempat RI)-

*“Wong iku seng apik ora keno nyepele’ake doso senajan cilik, lan ora keno anggak karo amal senajan akeh amale”*

“Orang yang baik itu tidak menyepelkan dosa meskipun kecil, dan tidak sombong ketika punya amal meskipun banyak”

-KH. Maemun Zubair-

“Proses sama pentingnya dibanding hasil. Hasilnya nihil tak apa. Yang penting sebuah proses telah dicanangkan dan dilaksanakan”

-Sujiwo Tejo-

“Apa gunanya ilmu kalau tidak memperluas jiwa seseorang sehingga ia berlaku seperti samudera yang menampung sampah- sampah? Apa gunanya kepandaian kalau tidak memperbesar kepribadian manusia sehingga ia makin sanggup memahami orang lain?”

-Emha Ainun Najib (Cak Nun)-

“Jangan banyak mencari banyak, carilah berkah. Banyak bisa didapat dengan hanya meminta. Tetapi memberi akan mendatangkan berkah.”

-KH. A. Mustofa Bisri (Gus Mus)-

“Genggamlah dunia di tanganmu, Jangan dihatimu”

-Pak Kyai Chamid-

“Ketamakan akan membuat orang kaya menjadi miskin”

-Sri Sultan HB IX-

“Kadang- kadang kita terlalu sibuk membahas kesulitan- kesulitan, sampai kita tidak punya waktu untuk mensyukuri Rahmat Allah”

-Jenderal Sudirman-

“Menjadi hebat tidak selamanya menyenangkan. Ketika kau kuat, Kau menjadi sombong dan menarik diri”

-Uchiha Itachi-

“Jika kau menungguku untuk menyerah, Kau akan menungguku selamanya”

-Uzumaki Naruto-

“Suatu hari aku ingin menjadi sesuatu yang berharga bagi orang lain”

-Kazekage Ke- 5 Gaara-

“*Absurd* adalah jalan ninjaku, Selamat berproses kawan”

-Faton-

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Laporan Tugas Akhir Praktek Kerja Lapangan ini saya persembahkan untuk:

1. Allah SWT, Tuhan semesta alam, berkat ridhoNya saya diberikan kemudahan dan limpahan ilmu untuk menyelesaikan studi saya di STIKOM Yogyakarta.
2. Kedua orang tua saya Nyak dan Babe, Bapak Jamiyo dan Ibu Sumarsih yang tak hentinya merawat, memberi nasihat, dan mendoakan saya.
3. Kepada guru saya, keluarga Pak Kyai Chamid dan Keluarga Pakde Nur Muhammad Ma'sum yang senantiasa mengajari saya ilmu agama.
4. Kepada dosen pembimbing terbaik saya yang selalu saya reportin terus Kang Entus Nuryana Ahmad, S.Sos, M.Ikom
5. Kepada guru-guru saya dari kecil hingga saat ini, jasa kalian sangat mulia semoga ilmu yang engkau ajarkan bermanfaat dan barokah untuk semuanya.
6. Adik saya Dwi Istiharoh yang nyebelin tapi ngangenin, selalu mendukung saya dengan caranya sendiri yang susah saya mengerti.
7. Keluarga besar Simbah Margo Suwito dan Mak Uwo Mbok Uwo yang rame dan selalu banyak rasa.
8. Kepada Bapak Yudi yang telah mengenalkan saya dengan kampus STIKOM Yogyakarta.
9. Kepada orang-orang baik yang selalu mendukung saya, Mas Fuad, Mbak Tantut, Mbak Ikah, Mbak Aulia, Kawan Joisku (Aribeh, Riniy, Santos, Mbah Primbon, Cetar, Marcel, Tikus, Doris, Memet, Titut) Bang Ari, Bang Anis, Bang Feri, Mbak Rokhma, Mbak Nisa, Nova, Mbak Malia, Putri Kasmadian Bule dan semua orang baik yang gak bisa saya tulis satu persatu untuk kalian semua terima kasih banyak.
10. Teman-teman seperjuangan saya Anak PR 2017, Anak AD 2017, dan anak BC RTV 2017 maaf tidak dapat sebut satu persatu dikarenakan banyak sekali, pokoknya kalian luar biasa,

## **Kata Pengantar**

Alhamdulillah rabbil 'alamin, Puji syukur penulis ucapkan atas rahmat Allah SWT, sehingga atas limpahan karuniaNya penulis mampu menyelesaikan laporan Praktik Kerja Lapangan yang berjudul “Kegiatan *Media Relations* Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul dalam Mempertahankan Citra Positif“, untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dari program studi *D III Public Relations* Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) ini tidak akan terwujud tanpa peran serta, dan dorongan serta bantuan dari beberapa pihak. Oleh sebab itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT, Tuhan semesta alam, berkat ridhoNya semoga apa yang saya dapat dapat berguna bagi banyak orang dan berkah aamiin.
2. Kedua orang tua saya Nyak dan Babe yang selalu mendoakan, mendukung dan selalu memberikan yang terbaik untuk saya.
3. Pak Kyai Chamid dan Istri Bu Nyai Siti dan keluarga yang mengajari saya ilmu Agama.
4. Pakde Nur Muhammad Ma'sum dan Budhe Hartati yang mengajari saya mengaji dasar.
5. Bapak R. Sumantri Rahardjo, M.Si selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Yogyakarta yang menjadi panutan mahasiswanya betapa bijaksananya beliau dan keramahan beliau tidak akan saya lupa.
6. Dosen pembimbing terkece saya, Kang Entus Nuryana Ahmad, S. Sos., M.Ikom yang selalu sabar melihat keambyaran saya dalam bimbingan terima kasih banyak kang Entus.
7. Dosen dosen Sekolah Tinggi Ilmu Komuniksi Yogyakarta Mbak Firdha Irmawanti, M.A yang selalu memberikan pencerahan selama saya kuliah dan paling mengerti puisi puisi saya terima kasih mbak.



8. Mbak Djati Prasetyani Hadi, S.IP., M.A yang paham benar karakter saya, atribut saya dan keabsurd an saya terima kasih mbak .
9. Pak Drs. Ahmad Muntaha, M.Si yang selalu memberikan pemahaman arti disiplin dan etos kerja, terima kasih pak.
10. Bapak Rofiq, M.A yang selalu sabar dengan kami anak anak PR 2017 terima kasih pak.
11. Mbak Ni Luh Ratih Maharani, S.Sos., M.A yang mengajarkan beberapa materi di detik detik terakhir kami kuliah di STIKOM terima kasih mbak kami mendapat pelajaran berharga.
12. Bapak Yudi yang telah mengenalkan saya dengan kampus STIKOM Yogyakarta.
13. Mbak Magdalena Betty Krisinda yang membuat kami belajar Audio dengan menyenangkan.
14. Mas Ayik dan mas Fedy yang selalu menjadi teman curhat ketika pinjam alat peraudiovisualan.
15. Mas Andre yang selalu baik meminjamkan kamera dan studio fotonya kepada kami.
16. Mas Pampam yang selalu bantu kami dalam urusan peraudioan.
17. Mbak Hening Budi Prabawati, M.Si yang telah mengajarkan kami beberapa mata kuliah dengan keramahan dan selalu tersenyum untuk kami.
18. Mas Jatmiko Wicaksono, S.Sn., M.Sn. Dosen desain grafis terbaik yang mengajarkan kami di dunia desain.
19. Pak Hardoyo, MA. Dosen fotografi dasar kami yang pokoknya sesuatu banget.
20. Mbak Dini Ariesta, Dosen Advertising yang kekinian banget.
21. Pak Kol. Lek (Purn) Ganiman, SE, Dosen PPKN kami yang mantap betul.
22. Pak Kyai Chamid dan Istri Bu Nyai Siti dan keluarga yang mengajari saya ilmu Agama.
23. Pakde Nur Muhammad Ma'sum dan Budhe Hartati yang mengajari saya mengaji dasar.

24. Bapak Bupati Bantul Drs. H. Suharsono, dan Bapak Wakil Bupati H. Abdul Halim Muslih selaku pimpinan Warga Kabupaten Bantul.
25. Bapak Ibu dan mas mbak Humas dan Protokol Kabupaten Bantul, Pak Beni, Pak Hari, Bu Ina, Bu Mery, Pak Yon, Bude Ruth, Mas Fauzan, Mas Sindu, Mas Ndaru, Mbak Ima, Mbak Nindy, Pakde Thori, Pak Joko, Bu Arum, Pak Iwan, Mbak Amel, Bude Isti, Mas Anas, Bu Nga, dan lainnya.
26. Bapak ibu dan mas mbak di Dinas Kominfo Bantul, Bu Ika, Mas Sandi, Mas Febri, Mas Angga, Mbak Galih, Pak Rahmanto, Pak Arif, Bu Fenty, Mas mas magang UMY mas Bangkit.
27. Teman sekelas PR 2017 (Mbak Sari, Safri, Mbak Ayu, Sasa, Mak Nuri, Thallia, Intan, Roni, Momy Grace, Pak Sindu) yang cakep cakep dan paling kacau wkk terseyeng terima kasih mau jadi keluarga saya selama ini.
28. Orang orang baik yang selalu ada untuk saya, Adekku Dwi partner gelud, Mas Fuad, Kawan Joisku (Aribeh, Riniy, Santos, Mbah Primbon, Cetar, Marcel, Tikus, Doris, Memet, Titut) Mbak Tantut, Mbak Ikah, Mbak Aul, Mas Uz uz, Bang Ari, Bang Anis, Bang Feri, Mbak Rokhma, Mbak Malia, Mbak Nisa, Putri Kasmadian alias Bule, Nova, Mas Nur Pratama, Buk Ninaku sayang, Yogo, Kembar Ari Ani. Keluarga besar Mbah Margo Suwito dan Mak Uwo Simbok.
29. Anak anak ATV sepermainan dan para kating terima kasih udah ngijinin saya bisa bareng bareng kalian semua (Astuti, Ika, Almar, Diki, Yudha, Bang Aan, Bang Alfian, Bunda Winda, Kintan, Bebes Bestari, Mela Meyes, Kumkumala, Adel, Catur, Bib Restu, Alpar, Mbak Titi, mbak Rossi, Mbak Dinda, Bang Mamat, Mbak Rara, Bang Andi, Bang End, Mbak Mita, Mbak Epik, Mbak Mia, Bang Arip Budiman, Bang Kiki, Mbak Jasmin, Bang Ersan, Bang Najib, Bang Arda).
30. Anak sepermainan lintas dimensi Kalian Nando, Geried, Hermawan, Gea, Rijal, Ervin, Nawan, Ranel, Oding, Candra, Bang Ozaques, Hidayat Wahyu, Acil, Pekik, Sello, Yodhi, Tasya, Zikra, Bang Kiki, Bang Latip, Bang Yopi, Bang Aliana, Rijal Eka,

31. Mas Adit dan Heru yang merealisasikan diriku memelihara ikan balon buat temen ngerjain TA.
32. Anak-anakku Dhani, Kiki, Wahyu Penjol. Wahyu unyil, Cheval, Zhudan, Cherry dan para gebetan sepermainannya.
33. Mas-mas fotokopian kledokan yang suka kita jailin, Petugas Keamanan STIKOM yang sering kita susahin, Mbak Lulu yang sering tak certain Kisah Tanah Jawa, Akademik, Kemahasiswaan, Mami Soto dan Bu Gendhis Legend, Abang Batagor yang katanya kek Zayn Malik, Bu e Angkringan lor kampus tetangga, ATM Citroli sahabat bokek, Agung Percetakan uwaw, Aulia Print FC, Seven Lele Bakar, Sabana Murah Grab, Nasi Padang Mbah Janti.
34. Terima kasih banyak kepada orang-orang yang membantu saya adapun yang belum tertulis karena saya manusia tak luput dari lupa sehingga mohon maaf yang namanya belum tertulis kalian luar biasa semoga laporan ini bermanfaat dan manfaatnya bisa didapatkan oleh kalian semua pula aamiin.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan laporan Praktik Kerja Lapangan ini masih sangat jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran akan sangat diterima dengan senang hati. Semoga adanya laporan ini dapat bermanfaat bagi semuanya dan barokah untuk semua aamiin.

Yogyakarta, 23 Juli 2020

Penulis

Siti Fatonah

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAM PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK.....	iv
HAMALAM MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR BAGAN .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
ABSTRAK .....	xvii
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	3
C. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	3
D. Kegunaan penelitian .....	3
E. Manfaat PKL .....	4
F. Waktu dan Tempat PKL .....	4
G. Metode Pengumpulan Data .....	5
<b>BAB II. KERANGKA PEMIKIRAN</b>	
A. Penegasan Judul .....	7
B. Landasan Konseptual .....	7
<b>BAB III. OBYEK PKL</b>	
A. Sejarah .....	29
B. Visi dan Misi .....	29
C. Logo .....	30
D. Stuktur Organisasi dan Job Deskripsi .....	36

E. Struktur Organisasi dan Job Deskripsi Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul .....	39
<b>BAB IV. KEGIATAN PKL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Kegiatan Praktik Kerja Lapangan .....	45
B. Pembahasan .....	55
C. Analisis Penulis .....	78
<b>BAB V. KESIMPULAN</b>	
A. Kesimpulan .....	82
B. Saran .....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>90</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 <i>Stakeholder</i> Internal dan Eksternal .....	8
Tabel 2.2 Perbedaan Humas dengan Humas Pemerintahan .....	12
Tabel 3.1 Sistim Organisasi Humas dan Protokol .....	35
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan PKL .....	41
Tabel 4.2 Jadwal Kegiatan <i>Media Relations</i> Humas dan Protokol .....	55

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Arus Komunikasi .....	16
Bagan 2.2 Model Pembentukan Citra .....	22
Bagan 3.1 Struktur Organisasi Humas dan Protokol .....	37
Bagan 4.1 Proses <i>Press Release</i> .....	64
Bagan 4.2 Proses Jumpa Pers .....	67
Bagan 4.3 Proses <i>Special Event</i> .....	70
Bagan 4.2 Proses <i>Press Tour</i> .....	72
Bagan 4.2 Proses Wawancara Pers .....	74
Bagan 4.2 Proses <i>Press Luncheon</i> .....	75

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Pemkab Bantul .....	27
Gambar 3.2 Logo <i>Brand city</i> Bantul.....	30
Gambar 3.3 Logo Humas dan Protokol Pemkab Bantul .....	31



## ABSTRAK

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini mengambil Judul “Kegiatan *Media Relations* Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul dalam Mempertahankan Citra Positif “. Laporan dari penulis ini memiliki tujuan untuk mengetahui kegiatan *media relations* Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul dalam menjalankan perannya mempertahankan Citra Positif. Konsep yang digunakan dalam penulisan laporan ini adalah mengenai aktivitas *Media Relations* melalui metode pengumpulan data dengan observasi, studi pustaka, wawancara, dan dokumentasi.

Kegiatan *media relations* yang dilakukan Humas dan Protokol Pemerintah Kabupaten Bantul terbagi menjadi dua yaitu orientasi pemberitaan media dan juga orientasi pembangunan hubungan emosional. Adapun yang termasuk dalam orientasi pemberitaan media yaitu *press release*, jumpa pers, *special event*, *press tour*, dan wawancara pers. Sedang untuk orientasi pembangunan hubungan emosional adalah kontak pribadi dan juga *press luncheon*. Menjaga hubungan dengan media menurut Humas dan Protokol Kabupaten Bantul menjadi dasar penting dalam mempertahankan citra. Terdapat pembahasan metode humas dalam menentukan apa saja yang dilakukan untuk mempertahankan.

Kata kunci : Hubungan Masyarakat, *Public Relations*, Aktivitas *Media Relations*, Proses Pembentukan Citra